



ARCHIVIO  
DI STATO  
DI FIRENZE



ARCHIVIO PER LA MEMORIA  
E LA SCRITTURA DELLE DONNE  
"ALESSANDRA CONTINI BONACOSSÌ"

**ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE**

**FONDO  
LILIANA UGOLINI**

**Inventario**

*a cura di*  
**Edi Bacciotti**

**2013**

## INDICE

Cenni biografici .....	4
Notizie sul fondo .....	4
Inventario .....	6
Opere .....	7
- <i>Il Punto</i> .....	7
- <i>L'apostolato, Le signorine, Le bambine</i> .....	7
- <i>La Baldanza Scolorata</i> .....	7
- <i>Flores</i> .....	10
- <i>Bestiario</i> .....	13
- <i>Fiapoebesie/vacazioni</i> .....	16
- <i>Il corpo-gli elementi</i> .....	19
- <i>L'ultima madre e gli aquiloni</i> .....	21
- <i>Celluloide</i> .....	26
- <i>Una Storia semplice</i> .....	26
- <i>Marionetteemiti</i> .....	27
- <i>Pellegrinaggio con eco</i> .....	30
- <i>Imperdonate</i> .....	33
- <i>La Pissera</i> .....	36
- <i>Spettacolo e palcoscenico</i> .....	35
- <i>Eterea</i> .....	39
- <i>Haiku per Eugenia</i> .....	39
- <i>Delle marionette, dei burattini e del burattinaio</i> .....	40
- <i>Tuttoteatro</i> .....	44
- <i>A Nera</i> .....	46
- <i>Gioco d'ombre sul sipario</i> .....	46
- <i>La pasta con l'anima</i> .....	47
- <i>Mito e contagio</i> .....	47
- <i>Cuscus (Eros e Thanatos)</i> .....	48
- <i>Il confessionale e l'apostolato</i> .....	48
- <i>Gli occhi di Prometeo</i> .....	48
- <i>Ironia dell'ombra</i> .....	49

- <i>Carnivore</i> .....	49
- <i>Oltre infinito</i> .....	49
- <i>Figurine</i> .....	49
Documentazione privata .....	50
Attività multimediale .....	62
Miscellanea .....	67
Fotografie .....	68
Documentazione sulla famiglia .....	68
Bibliografia 1 .....	70
Bibliografia 2 .....	79

## ARCHIVIO LILIANA UGOLINI

### CENNI BIOGRAFICI



Liliana Ugolini è nata nel 1934 a Firenze, dove risiede attualmente.

La sua formazione dopo gli studi è avvenuta nel mondo del lavoro ( impiegata in una ditta artigiana di argenteria per lungo tempo, poi titolare in società di un negozio di argenteria e oggettistica d'arte).

Per lungo tempo Liliana ha scritto in assoluta riservatezza. Il materiale accumulato (escluso "Il Punto", una raccolta di poesie stampata per gli amici nel 1980) è stato pubblicato a partire dal 1992 in 19 libri di poesia, 4 libri in prosa e 4 testi teatrali. Dalle sue opere sono state tratte numerose rappresentazioni teatrali che hanno dato vita anche al teatro d'appartamento.

Dal 1992 al 2011, ha condotto per "Pianeta Poesia" la poesia performativa e multimediale, principalmente al Caffè letterario "Le Giubbe Rosse" e nelle biblioteche fiorentine. È stata redattrice delle riviste «Area di Broca» e «Pietraserena».

La sua produzione letteraria, che continua anche attualmente, è ampiamente documentata all'interno dell'inventario.

### NOTIZIE SUL FONDO

Il fondo archivistico è sempre stato, e si trova ancora momentaneamente, presso l'abitazione fiorentina di Liliana Ugolini.

Il fondo, il cui materiale si è presentato in ottimo stato di conservazione, era stato suddiviso in 35 faldoni. La documentazione riguardante le opere, è risultata discretamente ordinata, soprattutto per quanto riguarda la corrispondenza. Liliana Ugolini, infatti, ha lavorato al suo archivio con grande consapevolezza documentaria, la consapevolezza di essere lei il soggetto produttore del proprio archivio e della propria memoria.

Il restante materiale, che è andato a costituire le altre serie archivistiche, si presentava piuttosto confuso e disordinato.

La tipologia documentaria, costituita per la maggior parte da carte sciolte, è eterogenea: lettere, manifesti, inviti, fotografie, libri a stampa, diari, disegni, materiale multimediale.

L'archivio, tenendo presente l'attività artistica e letteraria della Ugolini, è stato suddiviso in cinque serie archivistiche:

- Opere
- Attività multimediale
- Documentazione privata
- Miscellanea
- Fotografie

In un secondo momento è stata aggiunta una parte riguardante la documentazione della famiglia di Liliana Ugolini. Questa, non riguardando direttamente l'attività artistica della Ugolini, è andata a costituire una serie a sé stante denominata:

- Documentazione sulla famiglia

Per maggiore completezza, subito dopo l'inventario del fondo è stata aggiunta una lista di riviste e libri in cui sono comparse recensioni sull'opera di Liliana Ugolini e in cui l'artista ha recensito libri e opere di altri autori.

# **INVENTARIO**

## OPERE

In questa serie è stata raccolta tutta la documentazione riguardante l'attività letteraria di Liliana Ugolini. L'ordinamento è avvenuto secondo l'ordine cronologico di pubblicazione dei testi; ogni opera costituisce un fascicolo che, a sua volta, è stato suddiviso per tipologia documentaria. La corrispondenza, quando presente, è stata suddivisa in "inviata" e "ricevuta" e ordinata seguendo l'ordine alfabetico del mittente o del destinatario.

### 1. OP. *Il Punto* (1980)

L'opera è una raccolta inedita di poesie che Liliana Ugolini stampò per gli amici. È un'opera significativa perché sarà in seguito a questa che l'autrice prenderà coscienza di avere la qualità per scrivere.

Il fascicolo contiene:

- Articoli e recensioni stampate, tratte dal sito dell'artista [www.lilianaugolini.it](http://www.lilianaugolini.it) (15 cc.)
- Opera a stampa con dedica dell'autrice

### 2. OP. *L'Apostolato, Le Signorine, Le Bambine* (1993)

L'opera contiene poesie di Liliana Ugolini e disegni della sorella Giovanna Ugolini. La grafica è stata curata da Marco Zoli. Da alcuni di questi testi è stato tratto "Il confessionale e l'apostolato".

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa

### 3. OP. *La Baldanza Scolorata* (1993)

L'opera è una raccolta di poesie. È il primo libro dell'artista, edito da "Gazebo" libri. È stato curato da Gabriella Maletti e Mariella Bettarini; è una sintesi dei lavori scritti negli anni precedenti. Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa con dedica dell'autrice
- Volantini per presentazione del volume (1 c.)
- Recensioni sull'opera (1c.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

#### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Agnello Domenico	9 set. 1993
2	Albertazzi Filippo	7 giu. 1993
3	Amendolara Marco	10 giu. 1993
4	Baldassarre Giuseppe	23 mag. 1993
5	Bardi Ubaldo	2 giu. 1993
6	Barberi Squarotti Giorgio	24 lug. 1993 9 set. 1993
7	Bigagli Alberta	9 giu. 1993
8	Bonincontro Marilia	28 ott. 1993
9	Buffoni Franco	20 giu. 1993
10	Canali Luca	3 giu. 1993
11	Canfield Martha	12 lug. 1993
12	Cara Domenico	9 giu. 1993
13	Caramitti Serena	15 lug. 1993
14	Civitareale Pietro	6 giu. 1993
15	Cremaschi Inisero	12 nov. 1993
16	De Marchi-Gherini Antonio	25 giu. 1993

17	Deidier Roberto	8 set. 1993
18	Del Serra Maura	12 nov. 1993
19	Dell'Aquilea M.	16 giu. 1993
20	Dentone Mario	4 giu. 1993
21	Giacomucci Ubaldo	8 lug. 1993
22	Guasti Ivo	9 giu. 1993
23	Hoefler Federico	21 giu. 1993
24	"I Dispari" (redazione)	7 ott. 1993
25	Lenisa Maria Grazia	6 giu. 1993
26	Lentini Alfonso	7 giu. 1993
27	Lo Russo Ilaria	1 giu. 1993
28	Lucarini Poggi Paolo	21 mag. 1993
29	Lucchini Livia	11 lug. 1993
30	Maffia Dante	28 giu. 1993
31	Marcheschi Daniela	2 giu. 1993
32	Mezzasalma Carmelo	5 dic. 1993
33	Montagnani Maria Rita	s.d.
34	Mori Massimo	30 giu. 1993
35	Notte Adriana	8 giu. 1993
36	Pampallona Gaetano	12 ago. 1993
37	Panaccione Anna Rosa	4 giu. 1993
38	Pasanisi Roberto	10 giu. 1993
39	Piomalli Antonio	10 giu. 1993
40	Pontiggia Giuseppe	27 dic. 1993
41	Pulin Laura	15 nov. 1993
42	Ruffilli Paolo	5 giu. 1993 s.d.
43	Salvatori Rosanna	14 feb. 1993
44	Spagnolo Antonio	27 giu. 1993
45	Speciale Emilio	25 giu. 1993 10 ago. 1993 16 set. 1993
46	Terminelli Pietro	30 ago. 1993
47	Tortora Matilde	15 giu. 1993
48	Ventura Anna	6 giu. 1993
49	Vincitorio Anna	25 giu. 1993
50	Vitale Carlos	8 giu. 1993
51	Vitello Ciro	3 giu. 1993 27 lug. 1993
52	Zagarrio Giuseppe	s.d.
53	Zavanone Guido	27 lug. 1993
54	Zinna Lucio	22 lug. 1993

**Inviata**

Copie di lettere inviate dall'artista

Numerazione	Destinatario	Data
1	Agnello Domenico	22 set. 1993



2	Amendolara Marco	3 lug. 1993 10 ago. 1993
3	Anonimo	3 lug. 1993
4	Barberi Squarotti Giorgio	10 ago. 1993 s.d.
5	Bonincontro Marilia	s.d.
6	Canali Luca	3 lug. 1993
7	Canfield Martha	19 lug. 1993
8	Cara Domenico	lug. 1993
9	Caramitti Serena	10 ago. 1993
10	Carifi Roberto	14 ott. 1993
11	Civitareale Pietro	3 lug. 1993
12	Cremaschi Inisero	23 nov. 1993
13	De Marco Salvatore	10 ago. 1993
14	Deidier Roberto	22 set. 1993
15	Del Serra Maura	s.d.
16	Hoefer Federico	lug. 1993
17	"I Dispari" (redazione)	s.d.
18	Lenisa Maria Grazia	3 lug. 1993
19	Lentini Alfonso	3 lug. 1993
20	Lucchini Livia	19 lug. 1993
21	Maffia Dante	3 lug. 1993
22	Mezzasalma Carmelo	16 dic. 1993
23	Mori Massimo	13 lug. 1993
24	Nesti Walter	22 set. 1993
25	Notte Adriana	3 lug. 1993
26	Pampallona Gaetano	3 lug. 1993 23 lug. 1993 22 set. 1993
27	Panaccione Anna Rosa	3 lug. 1993
28	Pasanisi Roberto	19 lug. 1993
29	Pontiggia Giuseppe	s.d.
30	Pulin Laura	23 nov. 1993
31	Ruffilli Paolo	3 lug. 1993
32	Spagnuolo Antonio	3 lug. 1993
33	Speciale Emilio	2 set. 1993 s.d.
34	Tortora Matilde	3 lug. 1993
35	Ventura Anna	3 lug. 1993
36	Vincitorio Anna	5 lug. 1993
37	Vitale Carlos	3 lug. 1993
38	Vitiello Ciro	19 lug. 1993 10 ago. 1993
39	Zavanone Guido	10 ago. 1993
40	Zinna Lucio	10 ago. 1993

- Stampati vari e volantini (14 cc.)

**4. OP. Flores (1994)**

L'opera è una raccolta di poesie di Liliana Ugolini con illustrazioni della sorella Giovanna. Prefazione di Franco Manescalchi. I disegni originali di Giovanna Ugolini ed i manoscritti sono stati donati alla fondazione "Casa di Dante" nel 2012.

L'opera rappresenta la liberazione dal mondo del lavoro (ricordiamo che l'autrice ha lavorato per molti anni come impiegata ed è stata conproprietaria di un negozio di argenteria); il passaggio viene rappresentato attraverso la natura che entra a far parte della scrittura e viceversa. "La scrittura diventa fiore" cit. Liliana Ugolini.

Il fascicolo contiene:

- Opera integrale a stampa
- 5 quadernetti manoscritti con disegni originali dell'opera
- Inviti alla presentazione del libro (5 cc.)
- Articoli e recensioni (50 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «Punto d'Incontro», nov./dic. 1995; «Mito», nov. 1994; «I Limoni», n.16-17; «Il Rinnovamento», dic. 1994; «Poesia Donna», 4 dic. 1994)
- Atto di donazione di acquerelli originali e testi poetici autografi dell'opera alla Casa di Dante (2 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

**Ricevuta**

<b>Numerazione</b>	<b>Mittente</b>	<b>Data</b>
1	Agnello Domenico	7 dic. 1994
2	Albertazzi Filippo	26 ott. 1994
3	Amendolara Marco	ott. 1994
4	Anania Vincenzo	11 ott. 1994
5	Angiuli Lino	2 nov. 1994
6	Baldassarre Giuseppe	31 ott. 1994
7	Bardi Ubaldo	24 ott. 1994
8	Barberi Squarotti Giorgio	7 ott. 1994
9	Barucci Mario	4 ott. 1994
10	Battilana Marilla	9 ott. 1994
11	Beltrametti Franco	13 ott. 1994
12	Benedetti Laura	10 lug. 1996
13	Biblioteca Botanica (Firenze)	5 dic. 1994
14	Bigagli Alberta	10 ott. 1994
15	Boggia Marchand Liliana	3 ott. 1994
16	Bruni Lucia	8 feb. 1995
17	Canfield Martha L.	24 nov. 1994
18	Cara Domenico	2 dic. 1994
19	Casella Anna	18 ott. 1994
20	Civitareale Pietro	6 ott. 1994
21	Cusatelli Giorgio	1 gen. 1995
22	Damonte Dalla Fior Mariolina	14 ago. 1994
23	De Marchi Gherini Antonio	13 ott. 1994
24	Dentone Mario	13 ott. 1994
25	Duca Giovanni	9 nov. 1994
26	Esposito Vittoriano	10 nov. 1994
27	Fabiani Maria Pia	25 set. 1994
28	Ferri Gio	15 ott. 1994

29	Folliero Silvana	28 ott. 1994
30	Fontanella Luigi	21 nov. 1994 15 gen. 1995
31	Gabinetto Vieusseux	s.d.
32	Giacomucci Ubaldo	13 ott. 1994
33	Hoefer Federico	30 nov. 1994
34	Lenisa Maria Grazia	12 ott. 1994
35	Lentini Alfonso	27 ott. 1994 con libretto di poesie
36	Lo Russo Rosaria	12 ott. 1994
37	Loi Franco	5 feb. 1995
38	Lucarini Poggi Paola	5 ott. 1994
39	Lucchini Livia	21 dic. 1994
40	Luzi Mario	27 gen. 1995
41	Marcheschi Daniela	7 lug. 1995
42	Mezzasalma Carmelo	11 ott. 1994
43	Napoli Federico	9 nov. 1994
44	Negri Edo	9 nov. 1994
45	Panaccione Anna Rosa	2 dic. 1994
46	Pirrer Carmelo	s.d.
47	Piomalli Antonio	19 ott. 1994
48	Pulin Laura	28 nov. 1994
49	Ranieri Teti	s.d.
50	Reina Luigi	s.d.
51	Ruffilli Paolo	26 ott. 1994
52	Scignoli Massimo	30 mag. 1995
53	Sobrino Solari Gabriella	ott. 1994
54	Spagnuolo Antonio	s.d.
55	Tortora Matilde	15 nov. 1994
56	Tozzi Silvia	dic. 1994
57	Ugolini Giovanna	ott. 1994
58	Ventura Anna	23 ott. 1994
59	Vitale Carlos	12 nov. 1994
60	Vitiello Ciro	s.d.

### Inviata

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Agnello Domenico	4 gen. 1994
2	Amendolara Marco	24 nov. 1994
3	Baldassarre Giuseppe	24 nov. 1994
4	Bardi Ubaldo	24 nov. 1994
5	Barberi Squarotti Giorgio	21 ott. 1994
6	Battilana Marilla	21 ott. 1994
7	Biblioteca Botanica	27 nov. 1994
8	Bigagli Alberta	21 ott. 1994
9	Brighigna Luigi	11 dic. 1994

10	Bruni Lucia	20 feb. 1995
11	Canfield Martha	7 dic. 1994
12	Cara Domenico	7 dic. 1994
13	Cascella Anna	24 nov. 1994
14	Cusatelli Giorgio	8 feb. 1995
15	De Marchi Gherini Antonio	22 ott. 1994
16	Dell'Arco Mario	16 ott. 1994
17	Dentone Mario	22 ott. 1994
18	Esposito Vittoriano	24 nov. 1994
19	Fabiani Maria Pia	16 ott. 1994
20	Ferioli Eliana	27 nov. 1994 18 ott. 1995
21	Ferri Gio	22 ott. 1994
22	Folliero Silvana	24 nov. 1994
23	Fontanella Luigi	11 dic. 1994 1 feb. 1995 5 feb. 1995
24	Hoefer Federico	11 dic. 1994
25	Lenisa Maria Grazia	22 ott. 1994
26	Lentini Alfonso	4 gen. 1994 24 nov. 1994
27	Lo Russo Rosaria	22 ott. 1994
28	Loi Franco	5 feb. 1995
29	Lucarini Poggi Paola	16 set. 1994
30	Lucchini Livia	4 gen. 1995
31	Luzi Mario	8 feb. 1995
32	Marcheschi Daniela	25 set. 1995
33	Mezzasalma Carmelo	11 dic. 1994
34	Napoli Federico	24 nov. 1994
35	Panaccione Anna Rosa	11 dic. 1994
36	Pirrer Carmelo	20 ott. 1994
37	Preto Maria Teresa	7 dic. 1994
38	Reina Luigi	24 nov. 1994
39	Ruffilli Paolo	24 nov. 1994
40	Simonetti Felice	4 gen. 1994
41	Sobrino Gabriella	24 nov. 1994
42	Spagnuolo Antonio	24 nov. 1994 1 feb. 1995
43	Tesi Paolo	22 ott. 1994
44	Tracce edizioni	22 ott. 1994
45	Tortora Matilde	24 nov. 1994
46	Tozzi Silvia	4 gen. 1994
47	Ventura Anna	24 nov. 1994
48	Vitale Carlos	4 gen. 1994

- Stampati vari (8 cc.)

### 5. OP. *Bestiario* (1995)

L'opera è una raccolta di poesie di Liliana Ugolini con illustrazioni della sorella Giovanna. Prefazione di Paolo Pettinari. *Bestiario* è la continuazione nel percorso nella natura iniziato con *Flores*; l'opera diventa letteratura in quanto comprende sia animali immaginari che esistenti. Il Fascicolo comprende:

- Opera integrale a stampa edita da "Il Gazebo"
- Inviti (7 cc.)
- Articoli e recensioni (40 cc. e riviste in cui compaiono recensioni sull'opera: «Poesia», Anno VII, set. 1994, n.76 e Anno VIII, nov. 1995, n.89; «Talentò», Anno VI, lug.-ago. 1996, n. 4; «Dismisura», Anno XXIV, lug. 1994-giu.1995, n. 113-114; «Semicerchio», 1995, n. 13)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Agnello Domenico	26 set. 1995
2	Albertazzi Filippo	12 set. 1995
3	Amendolara Marco	30 ago. 1995
4	Armando Alessandra	14 ott. 1995
5	Attanasio Daniele	20 set. 1995
6	Bacchiega Franca	7 set. 1995
7	Barberi Squarotti Giorgio	7 set. 1995
8	Bigagli Alberta	12 ago. 1995
9	Bianchi Giancarlo	30 giu. 1996
10	Bisutti Donatella	25 set. 1995
11	Bouventre Enzo	9 set. 1995
12	Broi Gianni	7 ott. 1995
13	Bruni Lucia	16 ott. 1995
14	Cavallo Franco	14 set. 1995
15	Chegai Pietro	15 ott. 1995
16	Chiappini Gaetano	7 ott. 1995
17	Civitareale Pietro	2 set. 1995
18	Copioli Rita	4 giu. 1996
19	Corsaro Antonio	7 set. 1995
20	Cusatelli Giorgio	2 ott. 1995
21	Damonte Dalla Fior Mariolina	12 set. 1995
22	Del Serra Maura	4 gen. 1996
23	Dell'Aquilea M.	29 set. 1995
24	Dentone Mario	16 set. 1995
25	Duca Giovanni	25 feb. 1996
26	Esposito Vittoriano	13 set. 1995
27	Ferri Gio	28 apr. 1996
28	Finzi Gilberto	19 set. 1995
29	Fontanella Luigi	18 ago. 1995 15 set. 1995
30	Forti Marco	16 ott. 1996
31	Fozzer Giovanna	26 apr. 1996
32	Frullini Giovanni	31 ago. 1995
33	Gabinetto Vieussieux	s.d.
34	Ghiandoni Gabriele	9 set. 1995

35	Giacomucci Ubaldo	5 ott. 1995
36	Goytisolo Jose Agustin	8 lug. 1995
37	Hoefer Federico	28 set. 1995
38	Lenisa Maria Grazia	12 set. 1995
39	Lentini Alfonso	4 ott. 1995 libretto di poesie
40	Lo Russo Rosaria	11 ott. 1995
41	Lucarini Poggi Paola	29 set. 1995
42	Maffia Dante	25 set. 1995
43	Miano Michele	29 set. 1995
44	Nibbi	2 set. 1995
45	Pampallona Gaetano	1 set. 1995
46	Panaccione Anna Rosa	6 ott. 1995
47	Panella Giuseppe	29 set. 1995
48	Paoletti Silvana	16 giu. 1996
49	Pellegrini Ernestina	13 set. 1995
50	Pellicani Antonio	11 set. 1995
51	Perilli Plinio	22 set. 1995
52	Piomalli Antonio	6 set. 1995
53	Poggesi Dolfo	16 set. 1995
54	Polizzi Gaspare	6 ott. 1995
55	Pomezia Notizie	25 set. 1995
56	Pontiggia Giuseppe	21 set. 1995
57	Pulcini Elena	s.d.
58	Rizzi Alberto	29 ott. 2004
59	Ruffilli Paolo	6 set. 1995
60	Ruggiero Marisa	22 nov. 1995
61	Sanguineti Edoardo	19 nov. 1995
62	Servetti Mirko	24 gen. 1996
63	Spagnuolo Antonio	17 set. 1995
64	Tesi Paolo	9 set. 1995
65	Ventura Anna	9 set. 1995
66	Vitale Carlos	6 set. 1995
67	Vitiello Ciro	13 set. 1995
68	Voller Roberto	10 set. 1995

**Inviata**

Copie di lettere inviate dall'artista

<b>Numerazione</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Data</b>
1	Agnello Domenico	5 ott. 1995
2	Amendolara Marco	20 set. 1995
3	Attanasio Daniele	29 set. 1995
4	Bacchiega Franca	4 ott. 1995
5	Barberi Squarotti Giorgio	5 ott. 1995
6	Bianchi Giancarlo	11 mag. 1996 18 lug. 1996 14 mar. 1997

7	Bisutti Donatella	5 ott. 1995
8	Bouventre Enzo	5 ott. 1995
9	Broi Gianni	5 ott. 1995
10	Bruni Lucia	18 ott. 1995
11	Cavallo Franco	5 ott. 1995
12	Chegai Pietro	18 ott. 1995
13	Chiappini Gaetano	18 ott. 1995
14	Civitareale Pietro	29 set. 1995
15	Corsaro Antonio	28 set. 1995
16	Cresti Stefano	1 dic. 1995
17	Cusatelli Giorgio	15 ott. 1995
18	Damonte Dalla Fior Mariolina	29 set. 1995
19	Del Serra Maura	2 feb. 1996
20	Dentone Mario	25 set. 1995
21	Duca Giovanni	s.d.
22	Esposito Vittoriano	5 ott. 1995
23	Ferri Gio	11 mag. 1996
24	Finzi Gilberto	5 ott. 1995
25	Fontanella Luigi	19 nov. 1995
26	Forti Marco	4 mag. 1996
27	Fozzer Giovanna	4 mag. 1996
28	Frullini Giovanni	25 set. 1995
29	Giacomucci Ubaldo	31 ott. 1995
30	Goytisoló Jose Augustin	25 set. 1995 2 feb. 1996
31	Hoefer Federico	5 ott. 1995
32	Lenisa Maria Grazia	5 ott. 1995
33	Lentini Alfonso	15 ott. 1995
34	Lo Russo Rosaria	18 ott. 1995
35	Lucarini Poggi Paola	29 set. 1995
36	Maffia Dante	5 ott. 1995
37	Nibbi	5 ott. 1995
38	Pampallona Gaetano	5 ott. 1995
39	Panaccione Anna Rosa	26 ott. 1995
40	Paoletti Silvana	18 lug. 1996
41	Pellegrini Ernestina	29 set. 1995
42	Pereira Teresinka	5 ott. 1995
43	Perilli Plinio	30 set. 1995
44	Polizzi Gaspare	15 ott. 1995
45	Pomezia Notizie	28 set. 1995
46	Pontiggia Giuseppe	29 set. 1995
47	Pulcini Elena	29 set. 1995
48	Ruffilli Paolo	5 ott. 1995
49	Ruggiero Marisa	27 dic. 1995
50	Servetti Mirko	2 feb. 1996
51	Spagnuolo Antonio	5 ott. 1995
52	Tesi Paolo	5 ott. 1995
53	Ventura Anna	5 ott. 1995
54	Voller Roberto	29 set. 1995

- Stampati vari (10 cc.)

### 6. OP. *Fiapoesie/vagazioni* (1996)

L'opera è una raccolta di poesie con disegni al computer di Marco Zoli. Prefazione di Carmelo Mezzasalma. In questo testo compare per la prima volta una dichiarazione di poetica: "Perché far poesia su fiori, animali overtures e fiabe, quando le parole centellate in turbolenze, s'impigliano nei glomi dei percorsi? Per parlar d'altro da sé, alla ricerca dei dintorni, disgregando quell'io monumento delle voci nelle voci, per proporsi velina da ricalco, pedina, per ripercorrere il dajà-vu, il già detto, per rileggerci in un angolo di soffitta, come pausa rubata al silenzio zeppo, per un appiglio qualsiasi". L'autrice non parla di sé, ma delle cose del mondo, per dare voce alle voci. La poesia, secondo l'autrice è anche scienza, ricerca sul linguaggio e filologia, per questo motivo in quest'opera c'è stata una ricerca, attraverso i libri, di fiabe e musica che vengono trasformate in poesia.

Il fascicolo contiene:

- Opera integrale a stampa
- Inviti per la presentazione dell'opera (1 c.)
- Articoli e recensioni (26 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Amendolara Marco	27 set. 1996
2	Angiuli Lino	6 nov. 1996
3	Bacchiega Franca	31 ott. 1996 9 gen. 1997
4	Baldassarre Giuseppe	20 set. 1996
5	Baldassarri Rita	22 feb. 1997 20 apr. 1997
6	Barberi Squarotti Giorgio	30 set. 1996
7	Barucci Mario	14 set. 1996
8	Basile Vincenzo	ago. 1996
9	Bigagli Alberta	4 set. 1996
10	Bonacchi Gazzarini Giuliana	30 set. 1996
11	Brugnaro Ferruccio	set. 1996
12	Brunelli Giuseppe	2 set. 1996
13	Bruni Lucia	5 ott. 1996
14	Cara Domenico	18 set. 1996
15	Cerrini Melauri Sara	27 set. 1996
16	Chiappini Gaetano	20 set. 1996
17	Civitareale Pietro	28 ago. 1996
18	Coretti Mariuccia	10 set. 1996
19	Cremaschi Inisero	18 set. 1997
20	Damonte Dalla Fior Mariolina	6 ott. 1996
21	De Luca Liana	9 set. 1996
22	De Marchi Gherini Antonio	31 ott. 1996
23	Dei Adele	16 set. 1996
24	Del Serra Maura	2 set. 1996
25	Dentone Mario	2 set. 1996



26	Di Mauro Enzo	3 set. 1996
27	Duca Giovanni	20 dic. 1996
28	Ercilli Anna Maria	8 set. 1996 15 dic. 1996
29	Esposito Vittoriano	15 set. 1996
30	Fozzer Maria Concetta	10 set. 1996
31	Franceschi Kiki	16 ott. 1996 9 nov. 1996
32	Frullini Giovanni	1 set. 1996
33	Gabinetto Vieusseux	nov. 1996
34	Gros-Pietro Sandro	24 set. 1996
35	Hoefer Federico	12 set. 1996
36	Lenisa Maria Grazia	18 set. 1996
37	Lenti Maria	17 set. 1996
38	Lentini Alfonso	27 set. 1996
39	Lucarini Poggi Paola	7 ago. 1996
40	Maffia Dante	18 set. 1996
41	Malagò Elia	26 ott. 1996
42	Melograno (associazione)	s.d.
43	Moschini Maria Pia	8 ott. 1996
44	Nale Roberto	20 set. 1996 27 ott. 1996
45	Palladini Marco	17 set. 1996
46	Pampallona Gaetano	24 set. 1996
47	Panaccione Anna Rosa	11 ott. 1996
48	Pereira Teresinka	12 nov. 1996
49	Piantini Leonardo	24 ott. 1996
50	Pistone Lorenza	28 nov. 1996
51	Pontiggia Giuseppe	28 set. 1996
52	Presutti Francesco	22 mag. 1997
53	Rofi Franca	s.d.
54	Rocco Italo	27 set. 1996
55	Ruffilli Paolo	18 set. 1996
56	Ruggiero Marisa	15 gen. 1997
57	Russell Peter	s.d.
58	Sanesi Roberto	7 ott. 1996
59	Schembari Emanuele	9 nov. 1996
60	Servetti Mirko	25 set. 1996
61	Spagnuolo Antonio	s.d.
62	Tanelli Orazio	10 ott. 1996
63	Tomarchio Levi Michelangelo	4 ott. 1996
64	Tonelli Natascia	26 set. 1996
65	Tortora Matilde	11 ott. 1996
66	Tozzi Silvia	26 set. 1996
67	Ventura Anna	18 set. 1996
68	Vitale Carlos	1 ott. 1996
69	Voller Roberto	11 ott. 1996
70	Zoi Silvano	14 ago. 1996

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

<b>Numerazione</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Data</b>
1	Amendolara Marco	21 ott. 1996
2	Angiuli Lino	12 dic. 1996
3	Bacchiega Franca	12 dic. 1996
4	Baldassarre Giuseppe	28 set. 1996
5	Baldassarri Rita	14 mar. 1997 s.d.
6	Barberi-Squarotti Giorgio	20 ott. 1996
7	Basile Antonio	18 set. 1996
8	Brugno Ferruccio	28 set. 1996
9	Brunelli Giuseppe Antonio	18 set. 1996 10 ott. 1996
10	Bruni Lucia	20 ott. 1996
11	Cara Domenico	28 set. 1996
12	Chiappini Gaetano	s.d.
13	Civitareale Pietro	18 set. 1996
14	Coretti Mariuccia	set. 1996
15	Cremaschi Inisero	14 mar. 1997
16	Damonte Dalla Fior Mariolina	21 ott. 1996
17	De Luca Liana	28 set. 1996
18	De Marchi Gherini Antonio	12 dic. 1996
19	Dei Adele	28 set. 1996
20	Di Mauro Enzo	18 set. 1996
21	Ercilli Anna Maria	28 set. 1996
22	Franceschi Kiki	31 ott. 1996
23	Fozzer Maria Concetta	28 set. 1996
24	Frullini Giovanni	18 set. 1996
25	Gros-Pietro Sandro	20 ott. 1996 15 giu. 1997
26	Hofer Federico	28 set. 1996
27	Lenisa Maria Grazia	28 set. 1996
28	Lentini Alfonso	31 ott. 1996
29	Lucarini Poggi Paola	14 ago. 1996
30	Maffia Dante	28 set. 1996
31	Malagò Elia	31 ott. 1996
32	Martini Giancarlo	28 set. 1996
33	Melograno (associazione)	23 dic. 1998
34	Mezzasalma Carmelo	10 nov. 1996
35	Nale Rita	13 ott. 1996
36	Noto Rosetta	26 set. 1996
37	Palladini Marco	28 set. 1996
38	Pampallona Gaetano	27 set. 1996
39	Panaccione Anna Rosa	31 ott. 1996
40	Pereira Teresinka	12 dic. 1996
41	Piantini Leandro	31 ott. 1996
42	Pistone Lorenza	12 dic. 1996

43	Pontiggia Giuseppe	21 ott. 1996
44	Presutti Francesco	14 giu. 1997
45	Rocco Italo	13 ott. 1996
46	Ruffilli Paolo	13 ott. 1996
47	Ruggiero Marisa	31 gen. 1997
48	Russell Peter	13 ott. 1996
49	Servetti Mirko	s.d.
50	Sghembari Emanuele	12 dic. 1996
51	Spagnuolo Antonio	20 ott. 1996
52	Tanelli Orazio	31 ott. 1996
53	Tomarchio Levi Michelangelo	20 ott. 1996
54	Tonelli Natascia	31 ott. 1996
55	Tortora Matilde	20 ott. 1996
56	Tozzi Silvia	31 ott. 1996
57	Sanesi Roberto	20 ott. 1996
58	Ventura Anna	28 set. 1996 31 gen. 1997 20 feb. 1997
59	Voller Roberto	21 ott. 1996
60	Zoi Silvano	28 set. 1996

- Stampati vari (20 cc.)

### 7. OP. *Il corpo-gli elementi* (1996)

L'opera è una raccolta di poesie di Liliana Ugolini con grafica al computer di Marco Zoli. Prefazione di Anna Ventura. Tratta del rapporto tra il corpo umano ed i quattro elementi della terra; in essa ritorna il motivo della ricerca scientifica nella poesia. L'obiettivo, ancora una volta, è quello di trovare argomenti scientifici nella poesia che vadano oltre l'intimismo del poeta e raccontino di ciò che ci circonda. Alla base di questo c'è la concezione che l'uomo non sia al centro dell'universo, ma faccia parte di un tutto.

Il fascicolo contiene:

- Articoli e recensioni (54 cc.)
- Inviti (14 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Albertazzi Filippo	18 set. 1997
2	Amendolara Marco	16 set. 1997
3	Anania Vincenzo	8 dic. 1997
4	Bacchiega Laura	30 set. 1997
5	Baldassarre Giuseppe	gen. 1998
6	Baldassarri Rita	22 ott. 1997 30 nov. 1997
7	Bardi Ubaldo	31 dic. 1997
8	Barberi Squarotti Giorgio	15 ott. 1997
9	Barucci Mario	14 set. 1997
10	Basile Antonio	6 set. 1997

11	Battilana Marilla	20 set. 1997
12	Bellucci Lucrezia	7 nov. 1997
13	Benedetti Laura	s.d.
14	Berardi Rosetta	4 dic. 1997
15	Bettarini Mariella	26 giu. 1997 13 ott. 1997 27 ott. 1997 9 nov. 1997 25 nov. 1997
16	Bigagli Alberta	9 set. 1997
17	Bonventre Enzo	16 set. 1997
18	Brugnaro Ferruccio	set. 1997
19	Brunelli Giuseppe Antonio	ott. 1997
20	Bruni Lucia	8 lug. 1998
21	Carlesi Dino	20 set. 1997
22	Catenina Elio	10 dic. 1997
23	Chiamenti Massimiliano	6 nov. 1997
24	Cinquegrani Alessandro	s.d.
25	Civitareale Pietro	15 set. 1997
26	De Luca Liana	24 feb. 1998
27	Del Serra Maura	s.d.
28	“I Dispari” (redazione)	7 ott. 1997
29	Donati Alba	19 ott. 1997
30	Duca Giovanni	8 ott. 1997
31	Ercilli Anna Maria	21 gen. 1998
32	Esposito Vittoriano	2 ott. 1997
33	Folliero Silvana	22 set. 1997
34	Fontanella Luigi	20 ago. 1997
35	Fozzer Giovanna	1 apr. 1997 set. 1997 18 ott. 1997
36	Franceschi Pupa	10 ott. 1997
37	Frascino Pina	2 nov. 1997 17 dic. 1997
38	Frullini Giovanni	11 set. 1997 27 ott. 1997
39	Gabinetto Vieusseux	s.d.
40	Gros-Pietro Sandro	9 lug. 1997 30 set. 1997
41	Lenisa Maria Grazia	s.d.
42	Lenti Maria	2 nov. 1998
43	Lentini Alfonso	30 set. 1997
44	Lo Russo Rosaria	28 ott. 1997 15 dic. 1997
45	Lucarini Poggi Paola	14 set. 1997
46	Mandrino Francesco	28 nov. 1997
47	Marchegiani Irene	20 ott. 1997
48	Moschini Maria Pia	10 ott. 1997 7 nov. 1997

49	Onano Rossano	17 apr. 1997 25 giu. 1997 22 nov. 1997 dic. 1997
50	Oriolo Silvia	26 mar. 1998
51	Palladini Marco	15 dic. 1997
52	Pampallona Gaetano	30 set. 1997 18 feb. 1998
53	Paoletti Silvana	4 ott. 1997 11 dic. 1997
54	Pellegrini Ernestina	s.d.
55	Perilli Plinio	dic. 1997
56	Piromalli Antonio	22 ott. 1997
57	Pirrer Carmelo	s.d.
58	Poli Giachi Sandra	28 ott. 1997
59	Pomezia-Notizie	31 ott. 1997
60	Pontiggia Giuseppe	14 gen. 1998
61	Ruffilli Paolo	16 set. 1997
62	Ruggiero Marisa	12 nov. 1997
63	Scarselli Venerio	18 set. 1997
64	Scignoli Massimo	18 giu. 1997
65	Servetti Mirko	4 set. 1998
66	Simonetti Felice	30 apr. 1997
67	Spagnuolo Antonio	9 ott. 1997
68	Tarquini Lino	7 ott. 1997
69	Tesi Paolo	12 ott. 1997
70	Tonon Giampietro	2 mar. 1998
71	Ugolini Giovanna	mag. 1996
72	Ventura Anna	6 feb. 1997
73	Villa Anna	17 set. 1997
74	Vitale Carlos	5 ott. 1997 31 ott. 1997

### Inviata

Copie di lettere inviate dall'artista

Numerazione	Destinatario	Data
1	Anania Vincenzo	26 feb. 1997
2	Bacchiega Franca	15 ott. 1997
3	Baldassarre Giuseppe	23 gen. 1998
4	Baldassarri Rita	18 nov. 1997 18 dic. 1997
5	Barberi Squarotti Giorgio	24 ott. 1997
6	Barucci Mario	1 ott. 1997
7	Basile Antonio	1 ott. 1997
8	Battilana Marilla	1 ott. 1997
9	Benedetti Laura	18 dic. 1997
10	Berardi Rosetta	19 dic. 1997

11	Bettarini Mariella	16 ott. 1997 30 ott. 1997 nov. 1997
12	Bigagli Alberta	1 ott. 1997
13	Bonventre Enzo	1 ott. 1997
14	Brugno Ferruccio	1 ott. 1997
15	Brunelli Giuseppe Antonio	18 nov. 1997
16	Bruni Lucia	14 lug. 1997
17	Carlesi Dino	10 ott. 1997
18	Cinquegrani Alessandro	30 lug. 1997
19	Civitareale Pietro	1 ott. 1997
20	De Luca Liana	9 mar. 1998 s.d.
21	Del Serra Maura	1 ott. 1997
22	Donati Alba	24 ott. 1997
23	Duca Giovanni	15 ott. 1997
24	Ercilli Maria	26 feb. 1998
25	Esposito Vittoriano	16 ott. 1997
26	Folliero Silvana	4 ott. 1997
27	Fozzer Giovanna	4 apr. 1997 1 ott. 1997
28	Frascino Pina	18 nov. 1997 28 dic. 1997
29	Frullini Giovanni	1 ott. 1997 27 ott. 1997
30	Gros-Pietro Sandro	12 ott. 1997
31	Lenisa Maria Grazia	1 ott. 1997
32	Lentini Alfonso	4 ott. 1997
33	Lucarini Poggi Paola	1 ott. 1997
34	Mandrino Francesco	18 dic. 1997
35	Marchegiani Irene	s.d.
36	Nesci Antonio	16 nov. 1997
37	Nesti Walter	13 set. 1997 31 ott. 1997
38	Notte Adriana	4 ott. 1997
39	Onano Rossano	27 mag. 1997 15 giu. 1997 21 nov. 1997 23 gen. 1998
40	Oriolo Silvia	1 apr. 1998
41	Paladini Marco	28 dic. 1997
42	Pampallona Gaetano	6 mar. 1998
43	Paoletti Silvana	16 ott. 1997 18 dic. 1997
44	Pellegrini Ernestina	18 nov. 1997
45	Pereira Teresinka	16 ott. 1997
46	Perilli Plinio	13 set. 1997 17 dic. 1997
47	Pirrer Carmelo	20 nov. 1997

48	Piromalli Antonio	1 ott. 1997
49	Pontiggia Giuseppe	31 gen. 1998
50	Pungitopo editrice	4 ott. 1997
51	Ruffilli Paolo	1 ott. 1997
52	Ruggiero Marisa	21 nov. 1997
53	Scarselli Venerio	1 ott. 1997
54	“Il Segnale” (redazione)	12 ott. 1997
55	Servetti Mirko	9 set. 1998
56	Simonetti Felice	20 giu. 1997
57	Spagnuolo Antonio	16 ott. 1997
58	Tarquini Lino	4 ott. 1997 16 ott. 1997
59	Tesi Paolo	21 nov. 1997
60	Tonon Giampietro	23 mar. 1998
61	Valenti Osvaldo	4 mag. 2000
62	Ventura Anna	13 set. 1997
63	Villa Anna	1 ott. 1997
64	Vitale Carlos	24 ott. 1997 18 nov. 1997

- Stampati vari (8 cc. e 2 libretti)

### 8. OP. *L'ultima madre e gli aquiloni* (1998)

Racconto in versi di Liliana Ugolini con post-fazione di Franco Manescalchi. I testi di questa raccolta hanno accompagnato il percorso della morte della madre dell'artista, che è stata molto presente durante la malattia del genitore. È l'unico libro che ha richiami autobiografici, anche se c'è spazio per “altro”: il rapporto tra l'autrice e la madre non è intimistico, ma spaziale. È considerato un racconto in poesia.

A seguito di questo lavoro e dell'incontro con Gianni Marrani, Liliana Ugolini inizia il suo percorso teatrale. I due, infatti, diedero vita ad una collaborazione che vide la messa in scena dell'opera con una lettura e due voci e flauto: il tema era il corpo e la malattia.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Inviti alla presentazione del libro (3 cc.)
- Recensioni e articoli di giornale (74 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «Poesia», Anno XI, nov. 1998, n. 122)
- Bozzetti e foto: 1 foto raffigurante la famiglia dell'artista e bozzetti delle immagini del libro
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Amendolara Marco	ott. 1998
2	Anania Vincenzo	17 mar. 1998
3	Baldassarre Giuseppe	10 mag. 1998
4	Baldassarri Rita	24 set. 1998
5	Barberi Squarotti Giorgio	7 set. 1998
6	Basile Antonio	14 set. 1998
7	Bellucci Lucrezia	dic. 1998

8	Brugnaro Ferruccio	10 set. 1998
9	Canfield Martha	28 ago. 1998
10	Caramella Alberto	4 mag. 1998 15 mag. 1998
11	Cernitu Mihaela	21 ott. 1998
12	Cinquegrani Alessandro	s.d.
13	Civitareale Pietro	29 ago. 1998
14	Commissari Luigi	16 set. 1998
15	Corsaro Antonio	s.d.
16	Cremaschi Inisero	26 giu. 1998
17	Cusatelli Giorgio	s.d.
18	Damonte Dalla Fior Mariolina	25 set. 1998
19	De Napoli Francesco	7 ott. 1998
20	Del Serra Maura	5 mar. 1998
21	Di Stasi Donato	s.d.
22	Duca Giovanni	8 set. 1998
23	Ederle A.	5 giu. 1998
24	Ermini Flavio	15 mag. 1998
25	Esposito Vittoriano	18 ott. 1998
26	Fontanella Luigi	19 ott. 1998
27	Fozzer Giovanna	20 apr. 1998 21 mag. 1998
28	Frullini Giovanni	30 ago. 1998
29	Gabinetto Vieusseux	s.d.
30	Gavioli Gilberto	s.d.
31	Goytisoló Jose Agustin	20 set. 1998
32	Hoefler Federico	2 feb. 1999 10 feb. 2000
33	Ladolfi Giuliano	5 ott. 1998
34	Lenisa Maria Grazia	2 set. 1998
35	Lenti Maria	7 set. 1998
36	Lentini Alfonso	21 ago. 1998
37	Lucarini Poggi Paola	18 giu. 1998
38	Luongo Bartolini Pina	10 ott. 1998
39	Luzi Mario	12 set. 1998
40	Magrelli Valerio	14 set. 1998
41	Marcheschi Daniela	18 mag. 1998
42	Marchetti Giuseppe	8 set. 1998
43	Moschini Maria Pia	13 mar. 1998 7 mag. 1998
44	Nale Roberto	14 set. 1998
45	Nesti Walter	s.d.
46	Onano Rossano	dic. 1998
47	Panaccione Anna Rosa	30 lug. 1998
48	Panella Giuseppe	13 ott. 1998
49	Pellegrini Ernestina	s.d.
50	Pontiggia Giuseppe	7 set. 1998
51	Rainieri Laura	27 set. 2005
52	Ricci Giovanni	13 set. 1998



53	Rinaldelli Sergio	apr. 1998
54	Rocco Italo	30 set. 1998
55	Romano Marco	25 mag. 2010
56	Ruffilli Paolo	8 set. 1998
57	Ruggiero Marisa	17 ago. 1998
58	Scarselli Venerio	28 set. 1998
59	Scerotta Samà Innocenza	15 apr. 1998 s.d.
60	Scignoli Massimo	8 set. 1998
61	Sobrino Gabriella	29 set. 1998
62	Tortora Matilde	s.d.
63	Trombetti Caterina	2 ott. 1998
64	Vegliante Jean Charles	24 ott. 2000
65	Ventura Anna	7 feb. 1998
66	Vieri Fornarino	5 set. 1998
67	Voller Roberto	6 ott. 1998

### Inviata

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Alessandra Armando	20 nov. 1998
2	Amendolara Marco	20 nov. 1998
3	Anania Vincenzo	30 apr. 1999
4	Baldassarre Giuseppe	22 mag. 1998
5	Baldassarri Rita	5 ott. 1998
6	Barberi Squarotti Giorgio	5 ott. 1998
7	Canfield Martha	2 set. 1998
8	Cappi Alberto	22 mag. 1998
9	Caramella Alberto	22 mag. 1998
10	Cinquegrani Alessandro	10 ott. 1998
11	Civitareale Pietro	2 set. 1998
12	Commissari Luigi	5 ott. 1998
13	Cusatelli Giorgio	5 ott. 1998
14	Damonte Dalla Fior Mariolina	5 ott. 1998
15	De Napoli Francesco	28 ott. 1998
16	Di Stasi Renato	3 gen. 2000
17	Duca Giovanni	5 ott. 1998
18	Ederle A.	7 lug. 1998
19	Ermini Flavio	22 mag. 1998
20	Esposito Vittoriano	28 ott. 1998
21	Fontanella Luigi	28 ott. 1998
22	Fozzer Giovanna	23 mag. 1998
23	Frullini Giovanni	2 set. 1998
24	Gavioli Gilberto	28 ott. 1998
25	Goytsolo Jose Agustin	5 ott. 1998
26	Hoefler Federico	12 feb. 1999

		25 mar. 2000
27	Ladolfi Giuliano	28 ott. 1998 20 nov. 1998
28	Lenisa Maria Grazia	9 set. 1998
29	Lentini Alfonso	2 set. 1998
30	Lippo Angelo	12 feb. 1999 14 lug. 1999
31	Lucarini Poggi Paola	4 lug. 1998
32	Luongo Bartolini Giuseppina	28 dic. 1998
33	Luzi Mario	5 ott. 1998
34	Magrelli Valerio	5 ott. 1998
35	Marchetti Giuseppe	9 set. 1998
36	Nale Renato	5 ott. 1998
37	Nesti Walter	8 gen. 1999
38	Onano Rossano	8 gen. 1998
39	Panaccione Anna Rosa	2 set. 1998
40	Pontiggia Giuseppe	9 set. 1998
41	Rainieri Laura	1 ott. 2005
42	Rocco Italo	5 ott. 1998
43	Ruffilli Paolo	5 ott. 1998
44	Ruggiero Marisa	2 set. 1998
45	Scarselli Venerio	5 ott. 1998
46	Scerrotta Samà Innocenza	15 lug. 1999
47	Scignoli Massimo	5 ott. 1998
48	Sobrino Gabriella	28 ott. 1998
49	Tortora Matilde	20 nov. 1998
50	Trombetti Caterina	28 ott. 1998
51	Vegliante Jean Charles	4 dic. 2000
52	Ventura Anna	12 feb. 1999
53	Voller Roberto	28 ott. 1998

- Stampati vari: 15 cc.

### **9. OP. *Celluloide* (1998)**

Libretto d'arte edito da Stelle Cadenti, dedicato al cinema; con interventi di G. Coppola, G. Fiume, V. Finocchiaro, F. Arigoni e G. Ugolini.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Articoli e recensioni (1 c.)

### **10. OP. *Una storia semplice* (1999)**

Libretto d'arte edito da Morgana Edizioni. Racconto di Liliana Ugolini e gioiello in madreperla di Rebecca Hayward. Edizione uscita in 30 esemplari firmati dagli artisti. Esemplare posseduto: n° 8/30.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa

### 11. OP. *Marionetteemiti* (1999)

La documentazione concernente l'opera è stata divisa in due fascicoli: il primo (A) contiene la documentazione riguardante l'opera scritta; il secondo (B) contiene il materiale documentario riguardante la rappresentazione teatrale del testo.

L'opera è una raccolta di poesie di Liliana Ugolini, prefazione di Stefano Lanuzza.

A questo punto, dopo l'approdo al teatro ed il doloroso percorso che ha visto la morte della madre, l'artista arriva ad una concezione del mondo che la porta a considerare gli uomini come marionette. L'opera ha avuto molto successo ed ha vinto il premio Esuvia per la pubblicazione.

In seguito alla proposta di Gianni Marrani di fare teatro d'appartamento, l'opera fu messa in scena dallo stesso Marrani e da Rosanna Gentili e rappresentata a casa di Liliana Ugolini per dodici volte e da lì in tantissimi altri luoghi, fino ad arrivare a 35 repliche. Alla fine di ogni rappresentazione, ogni spettatore era invitato a scrivere delle impressioni a caldo su dei biglietti.

#### A)

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Dvd delle performances
- Inviti alla presentazione del libro (27 cc.)
- Articoli e recensioni (176 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «7 Giorni 7», 2000, n.8)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

#### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Angiuli Lino	18 set. 1999
2	Bacchiaga Franca	22 set. 1999
3	Baldassarre Giuseppe	8 set. 1999
4	Barberi Squarotti Giorgio	3 set. 1999
5	Bellucci Lucrezia	1 mar. 1999 dic. 1999
6	Bigagli Alberta	11 giu. 1999
7	Bonacchi Gazzarrini Giuliana	31 ago. 1999
8	Broi Gianni	26 set. 1999
9	Caramella Alberto	6 set. 1999
10	Coretti Mariuccia	13 ott. 1999
11	Cusatelli Giorgio	7 lug. 1999 1 nov. 1999
12	D'Anna Guido	7 set. 1999
13	De Marchi Gherini Antonio	26 apr. 1999
14	Dei Adele	27 set. 1999 16 ott. 1999
15	Duca Giovanni	21 dic. 1999
16	Ederle Arnaldo	31 ago. 1999
17	Esposito Vittoriano	12 ott. 1999
18	Falsetti Giovanni	dic. 1999
19	Fiume Giorgio	22 set. 1999
20	Fo Alessandro	8 nov. 1999
21	Fontana Giovanni	13 set. 2000
22	Fontanella Luigi	28 ott. 1999
23	Franceschi Kiki	s.d.

24	Gabinetto G.P. Vieusseux	s.d.
25	Guarracino Vincenzo	2 set. 1999
26	Ladolfi Giuliano	19 feb. 1999 24 nov. 1999 7 ago. 2001
27	Lanuzza Stefano	18 mar. 1999
28	Lena Mario	set. 1999
29	Lenti Maria	1 set. 1999
30	Lentini Alfonso	20 set. 1999 21 set. 1999
31	Lo Russo Rosaria	s.d.
32	Lucarini Poggi Paola	26 set. 1999
33	Luongo Bartolini Giuseppina	20 dic. 1999 5 ago. 2003
34	Maionchi Simona	21 ago. 1999
35	Marti Arnoldo	30 mar. 1999
36	Monreale Daniela	s.d.
37	Moschini Maria Pia	mar. 1997
38	Nesti Walter	22 dic. 1999
39	Noto Antonio	19 mag. 1999
40	Onano Rossano	11 set. 1999 15 ott. 1999
41	Pane Antonio	18 set. 1999
42	Pieri Marzio	4 ago. 1999
43	Pontiggia Giuseppe	30 ago. 1999
44	Ramat Silvio	16 ott. 1997
45	Regione Toscana	17 gen. 2000 6 mar. 2000 7 mar. 2000
46	Rocco Italo	31 ago. 1999
47	Rondoni Davide	s.d.
48	Ruffato Cesare	30 ago. 1999
49	Scerrotta Samà Vincenza	30 giu. 1999
50	Smitran Stevka	Dic. 2000
51	Stanford University Libraries	4 gen. 2000
52	Taverna Vito	s.d.
53	Teatro Metastasio	8 feb. 2000
54	Tortora Matilde	1 ott. 1999
55	Vaghenàs Nasos	8 ott. 2000
56	Ventura Anna	9 ago. 1999
57	Vitiello Ciro	8 set. 1999

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Angiuli Lino	2 set. 1999
2	Bacchiega Franca	30 set. 1999

3	Baldassarre Giuseppe	21 set. 1999
4	Barberi Squarotti Giorgio	10 set. 1999
5	Broi Gianni	8 ott. 1999
6	Caramella Alberto	10 set. 1999
7	Ceronetti Guido	30 ott. 1997
8	Coretti Mariuccia	3 nov. 1999
9	Crocella Nicoletta	8 ott. 1999
10	Cusatelli Giorgio	8 ott. 1999 4 dic. 1999
11	D'Anna Guido	10 set. 1999
12	De Marchi Gherini Antonio	3 apr. 1999 10 set. 1999
13	Dei Adele	8 ott. 1999
14	Ederle Arnaldo	5 set. 1999
15	Esposito Vittoriano	3 nov. 1999
16	Fiume Giorgio	8 ott. 1999
17	Fo Alessandro	4 dic. 1999
18	Fontana Giovanni	26 set. 2000
19	Guarracino Vincenzo	7 set. 1999
20	Ladolfi Giuliano	4 dic. 1999 15 ago. 2000 14 ago. 2001
21	Lena Mario	5 set. 1999
22	Lentini Alfonso	8 ott. 1999
23	Luongo Bartolini Giuseppina	3 gen. 2000 2 set. 2003
24	Lusani Carola	29 set. 1999
25	Marti Arnaldo	22 mag. 1999
26	Nesci Antonio	3 nov. 1999
27	Nesti Walter	3 gen. 2000
28	Noto Antonio	22 mag. 1999
29	Onano Rossano	21 set. 1999 3 nov. 1999
30	Pane Antonio	29 set. 1999
31	Pontiggia Giuseppe	5 set. 1999
32	Ramat Silvio	25 ott. 1997
33	Redazione «Punto di Vista»	29 set. 1999
34	Rocco Italo	5 set. 1999
35	Rondoni Davide	3 nov. 1999
36	Ruffato Cesare	7 set. 1999
37	Stanford University Libraries	s.d.
38	Tortora Matilde	8 ott. 1999
39	Vaghenàs Nasos	4 dic. 2000
40	Ventura Anna	31 ago. 1999
41	Vitiello Ciro	21 set. 1999
42	Vittum Nicola	8 ott. 1999

- Stampati vari (13 cc. e 1 libretto: "Scuole di lettura in biblioteca", Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma, 2000)

**B)**

Il secondo fascicolo contiene tutta la documentazione riguardante la rappresentazione teatrale dell'opera.

Il fascicolo contiene:

- Testo teatrale dell'opera (2 libretti in dimensioni diverse)
- Commenti: biglietti di recensioni (anonime e non) degli spettatori del Collegio Santa Caterina ad Arezzo (14 cc.); degli spettatori dell'hotel Torre Santa Flora (11 cc.); di casa Rosy e Silvano Zoi (3 cc.); di casa Simoncini (4 cc.); del centro danza e movimento (8 cc.); della libreria "Il Segnalibro" a Fiesole (6 cc.); della biblioteca comunale centrale di via S Egidio di Firenze (16 cc.); dell'Università della Calabria (15 cc.); di casa di Liliana Ugolini (118 cc.); di casa Zoli (16 cc.).
- Dvd della rappresentazione teatrale a casa Ugolini (43' 46'')
- Articoli e recensioni (95 cc. e giornali in cui compaiono articoli riguardanti la rappresentazione teatrale dell'opera: «Corriere della Toscana», 10 set. 2005)
- Corrispondenza:

**Ricevuta**

Numerazione	Mittente	Data
1	Bertola Carla	7 lug. 2007
2	Bettarini Mariella	15 apr. 2000
3	Fontanella Luigi	s.d.
4	Gay Emilio	8 ott. 2000
5	Ladolfi Giuliano	24 nov. 1999
6	Noto Antonio	19 mag. 1999
7	Zoli Pierluigi	21 ott. 1998

**Inviata**

Copie di lettere inviate dall'artista

Numerazione	Destinatario	Data
1	Bertola Carla	28 lug. 2007
2	Gay Emilio	13 ott. 2000 4 dic. 2000

- Stampati vari (27 cc. e 2 libretti di poesie)

**12. OP. *Pellegrinaggio con eco* (2001)**

Raccolta di poesie di Liliana Ugolini, a cura di Gabriella Maletti e Mariella Bettarini. L'opera è un percorso memoriale attraverso i luoghi di Firenze in cui si fondono, non solo i ricordi dell'artista, ma anche episodi della storia della città. Tutto ciò rientra nella scelta poetica di Liliana Ugolini di parlare di ciò che ci circonda; l'unico cenno biografico è il riferimento alla sua abitazione. Oltre all'opera scritta, è stato fatto anche un CD con lettura integrale dell'autrice (*Il libro parlato*).

Da quest'opera è stata tratta una pièce teatrale che ha avuto molte rappresentazioni interpretate da Giusi Merli, Rosanna Gentili e Sabina Cesaroni.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa e segnalibro ideato dall'artista
- Materiale audio video: dvd dello spettacolo dato al Giardino dei Ciliegi e CD con lettura integrale dell'autrice: *Il libro parlato*
- Articoli e recensioni (89 cc. e giornale in cui compare una recensione sull'opera: «Il Tirreno» del 19 set. 2001)

- Inviti (27 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Albisani Sauro	s.d.
2	Amendolara Marco	apr. 2001
3	Angiuli Lino	4 mag. 2001
4	Bacchiega Franca	27 giu. 2001
5	Baldassarre Giuseppe	18 apr. 2001
6	Banchini Ferdinando	21 apr. 2001
7	Barberi Squarotti Giorgio	27 apr. 2001
8	Battilana Marilla	28 apr. 2001
9	Biblioteca Palagio di Parte Guelfa	1 set. 2001 1 ott. 2001
10	Bigagli Alberta	22 mar. 2001
11	Bonventre Enzo	3 mag. 2001
12	Brugnaro Ferruccio	4 mag. 2001
13	Buffoni Franco	22 mag. 2001
14	Camerini Francesco	9 mag. 2001
15	Cara Domenico	21 mag. 2001
16	Caramella Alberto	19 apr. 2001 8 mag. 2001
17	Civitareale Pietro	20 apr. 2001
18	Damonte Dalla Fior Mariolina	3 giu. 2002
19	De' Pasquali Marc	26 mag. 2001
20	Del Turco Maria	13 giu. 2001
21	Dentone Mario	23 apr. 2001
22	Desideri Laura	27 set. 2001
23	Duca Giovanni	13 ago. 2001
24	Esposito Vittoriano	3 set. 2001
25	Ferri Gio	30 ago. 2001
26	Fo Alessandro	7 gen. 2002
27	Folliero Silvana	10 set. 2001
28	Fontana Antonia Ida	22 nov. 2001 8 apr. 2002
29	Fozzer Giovanna	11 giu. 2001
30	Frullini Giovanni	1 set. 2001
31	Grilli Fiorella	ott. 2001
32	Gros-Pietro Sandro	13 ago. 2001
33	Hoefer Federico	19 nov. 2001
34	Ladolfi Giuliano	s.d.
35	Lena Mario	31 ago. 2001
36	Lenisa Mariagrazia	26 apr. 2001 24 gen. 2002
37	Lenti Marisa	31 ago. 2001
38	Lentini Alfonso	13 set. 2001
39	Lucarini Poggi Paola	29 ago. 2001

40	Luongo Bartolini Giuseppina	2 dic. 2001
41	Maionchi Simona	s.d.
42	Maleti Gabriella	s.d.
43	Mandrino Francesco	6 feb. 2002
44	Massaro Donato	dic. 2010
45	Monreale Daniela	20 gen. 2002
46	Padula Antonio	13 feb. 2002
47	Pagnini Maria	12 mag. 2002
48	Pane Antonio	14 set. 2001
49	Papa Ruggiero Marisa	9 ott. 2001
50	Pereira Teresinka	s.d.
51	Permoli Piergiovanni	29 ago. 2001
52	Pieroni Harwell Margherita	s.d.
53	Piomalli Antonio	6 set. 2001
54	Pontiggia Giuseppe	11 set. 2001
55	Rizzi Alberto	20 nov. 2002
56	Ruffato Cesare	30 ago. 2001
57	Ruffilli Paolo	24 set. 2001
58	Salvaneschi Enrica	2 set. 2001
59	Scerotta Samà Innocenza	8 apr. 2001
60	Signorini Giuliana	4 set. 2001
61	Smitran Stevka	dic. 2001
62	Swarovski Vladimir	20 nov. 2001
63	Trombetti Caterina	18 dic. 2001
64	Villoresi Marco	23 ott. 2001
65	Voller Roberto	16 ott. 2001
66	Zoccolo Andrea	20 mar. 2008

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

<b>Numerazione</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Data</b>
1	Albisani Sauro	7 mag. 2001
2	Amendolara Marco	7 mag. 2001
3	Bacchiega Franca	4 lug. 2001
4	Baldassarre Giuseppe	20 apr. 2001
5	Banchini Ferdinando	7 mag. 2001
6	Barberi Squarotti Giorgio	7 mag. 2001
7	Battilana Marilla	7 lug. 2001
8	Bigagli Alberta	21 apr. 2001
9	Bonventre Enzo	7 lug. 2001
10	Brugnaro Ferruccio	7 lug. 2001
11	Buffoni Franco	3 lug. 2001
12	Camerini Francesco	4 lug. 2001
13	Cara Domenico	4 lug. 2001
14	Caramella Alberto	21 apr. 2001
15	Civitareale Pietro	23 apr. 2001
16	Crimeni Roberto	20 gen. 2002



17	Damonte Dalla Fior Mariolina	10 ago. 2002
18	De' Pasquali Marc	4 lug. 2001
19	Del Turco Maria	4 lug. 2001
20	Dentone Mario	7 mag. 2001
21	Duca Giovanni	22 set. 2001
22	Esposito Vittoriano	25 set. 2001
23	Ferri Gio	22 set. 2001
24	Fo Alessandro	10 gen. 2002
25	Folliero Silvana	22 set. 2001
26	Fozzer Giovanna	25 set. 2001
27	Frullini Giovanni	22 set. 2001
28	Grilli Fiorella	25 ott. 2001
29	Gros-Pietro Sandro	4 lug. 2001 s.d.
30	Hoefer Federico	27 nov. 2001
31	Ladolfi Giuliano	4 lug. 2001
32	Lenisa Maria Grazia	7 lug. 2001
33	Lucarini Poggi Paola	20 set. 2001
34	Luongo Bartolini Giuseppina	28 dic. 2001
35	Monreale Daniela	s.d.
36	Papa Ruggiero Maria	22 ott. 2001
37	Permoli Piergiovanni	20 set. 2001
38	Pieroni Harwell Margherita	9 gen. 2002
39	Pontiggia Giuseppe	22 set. 2001
40	Rizzi Alberto	5 gen. 2003
41	Ruffato Cesare	22 set. 2001
42	Ruffilli Paolo	22 ott. 2001
43	Scerotta Samà Innocenza	19 apr. 2001
44	Signorini Giuliana	20 set. 2001
45	Smitran Stevka	28 dic. 2001
46	Swarovsky Wladimir	28 nov. 2001
47	Tesi Paolo	28 ott. 2001
48	Trombetti Caterina	28 dic. 2001
49	Voller Roberto	22 ott. 2001

### 13. OP. *Imperdonate* (2002)

Testo poetico-teatrale di Liliana Ugolini e opere visive di Laura Viliani. Prefazione di Paolo Vannini; edito da Morgana Editrice. È stato sostenuto anche dal Ministero per le Pari Opportunità. Sono cinque monologhi di personaggi femminili del mito: Eva, la donna di Don Giovanni, Medea, Anna Karenina, Sherazade e Antigone.

L'opera entra a far parte di uno dei due filoni poetici dell'artista: le marionette ed il mito. La figura del mito viene rivisitata e attualizzata nella donna contemporanea: Eva diventa umana con il gesto della disobbedienza; la donna di don Giovanni non lo perdona e diventa il convitato di pietra; Medea non uccide i bambini ma li addormenta con una favola e li porta con sé verso il Sole per poterli salvare dall'orrore del mondo terreno; Anna Karenina non si uccide, ma gioca con un bambino e per salvarlo resta sotto il treno; Sherazade, invece di aspettare il sultano, decide di andarsene perché preferisce la libertà e l'incognito; Antigone racconta del suo sogno per l'umanità che consiste nella vittoria della pietas nel mondo.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Dvd della rappresentazione teatrale dell'opera (vincitore del I° premio della Casa della Donna di Roma)
- Articoli e recensioni (171 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «Bar Code» del 2000, «Il paese delle donne» del 20 nov. 2007, «Metropoli», 31 mag. 2002)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Amodio Giovanni	26 feb. 2003
2	Angiuli Lino	22 mag. 2003
3	Atem (progetto)	23 dic. 2002
4	Barberi Squarotti Giorgio	30 mar. 2003
5	Bettarini Mariella (con foto)	25 mag. 2004
6	Biblioteca Argingrosso (Fi)	11 apr. 2003
7	Brugnarò Ferruccio	11 lug. 2003
8	Carraroli Maria Grazia	25 mar. 2003
9	Cusatelli Giorgio	3 apr. 2003
10	De Luca Liana	21 mar. 2003
11	De Marchi-Gherini Antonio	27 mar. 2003 19 apr. 2003
12	De Napoli Federico	28 giu. 2003
13	De Pasquali Marc	21 dic. 2002
14	De Stefano Aldina	20 ago. 2002
15	Duca Giovanni	set. 2003
16	Esposito Vittoriano	9 mag. 2003
17	Ferri Gio	3 apr. 2003
18	Fo Alessandro	s.d.
19	Fozzer Giovanna	7 mar. 2003
20	Hoefer Federico	8 mar. 2003
21	Jodice Elio	28 gen. 2004 16 feb. 2004
22	La Penna Antonio	10 lug. 2004
23	Lena Mario	18 lug. 2003
24	Lenisa Maria Grazia	12 feb. 2002 2 dic. 2003
25	Lenti Maria	29 gen. 2003
26	Leoni Giovanna	6 mag. 2003
27	Magazzeni Loredana	16 set. 2002
28	Moschini Maria Pia	11 gen. 2003 24 gen. 2003
29	Notte Adriana	s.d.
30	Onano Rossano	set. 2003
31	Pereira Teresinka	s.d.
32	Piromalli Antonio	22 apr. 2003
33	Pontiggia Giuseppe	8 mag. 2003
34	Rizzi Alberto	21 gen. 2003

35	Ruffilli Paolo	3 mar. 2003
36	Scarselli Venerio	2 gen. 2002 29 dic. 2002
37	Scerotta Samà Innocenza	27 giu. 2003
38	Stanford University Libraries	27 giu. 2003
39	Tore Maria	18 ago. 2002
40	Valesio Paolo	12 giu. 2003
41	Ventura Anna	6 mar. 2003

### Inviata

Copie di lettere inviate dall'artista

Numerazione	Destinatario	Data
1	Angiuli Lino	3 giu. 2003
2	Barberi Squarotti Giorgio	3 apr. 2003
3	Cusatelli Giorgio	3 giu. 2003
4	De Luca Liana	1 apr. 2003 3 giu. 2003
5	De Marchi-Gherini Antonio	3 apr. 2003
6	Del Serra Maura	28 mar. 2003
7	Duca Giovanni	23 set. 2003
8	Esposito Vittoriano	3 giu. 2003
9	Ferri Gio	7 apr. 2003
10	Hoefer Federico	18 apr. 2003
11	Jodice Elio	8 feb. 2004
12	Lena Mario	24 lug. 2003
13	Lenisa Maria Grazia	26 feb. 2003 3 gen. 2004
14	Leoni Giovanna	3 giu. 2003
15	Magazzeni Loredana	3 nov. 2002
16	Moschini Maria Pia	19 gen. 2003
17	Notte Adriana	10 set. 2003
18	Onano Rossano	3 gen. 2004
19	Pereira Teresinka	10 set. 2003
20	Pontiggia Giuseppe	3 giu. 2003
21	Rizzi Alberto	27 gen. 2003
22	Ruffilli Paolo	14 mar. 2003
23	Scarselli Venerio	s.d.
24	Scerotta Samà Innocenza	24 lug. 2003
25	Valesio Paolo	21 set. 2003
26	Ventura Anna	14 mar. 2003

- Stampati vari (14 cc. e libretto a stampa *Per Mariella Bettarini*)

**14. OP. *La Pissera* (2003)**

Scritto con Rosaria Lo Russo e Maria Pia Moschini.

L'idea nacque da un ritrovo conviviale tra le autrici dove fu usata la parola 'pissera', una specifica tipologia di donna. Da ciò è nato questo testo a tre mani, scritto sia separatamente che in contemporanea. L'intelaiatura del libro è stata ideata da Rosaria Lo Russo.

Le autrici hanno tentato di metterlo in scena più volte, ma è stato possibile solo inserirlo in un lavoro più complesso al teatro Puccini dove *La Pissera* aveva solo una parte. È stato interpretato da tre uomini: Tiziano Pecchioli, Samuel Osman e Alberto Orlandi.

Il testo è corredato da una postfazione di Carlo Lapucci che si basa sulla ricerca etimologica della parola 'pissera' che non era stata ancora inserita nei dizionari. L'appellativo "pissera" pare che nasca durante il periodo di Firenze capitale nel 1865, riferito alle Torinesi.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Dvd della rappresentazione teatrale
- Articoli e recensioni (59 cc. e giornali in cui compaiono recensioni sull'opera: «Il Corriere» del 20 mag. 2004 e «Toscana oggi» del 7 mar. 2004 e «Giullari», ott. 2005)
- Contratto di appalto dell'opera (5 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

**Ricevuta**

Numerazione	Mittente	Data
1	Associazione Amici di Groppoli	nov. 2003
2	Ferri Gio	12 gen. 2004
3	Fondazione Montanelli-Bassi	25 ago. 2003
4	Leoni Giovanna	12 giu. 2003
5	Libreria Edison	22 feb. 2005
6	Libreria Martelli	15 apr. 2004 19 gen. 2005
7	Luongo Bartolini Giuseppina	11 gen. 2004
8	Massini Stefano	11 ago. 2004
9	Poluzzi Graziella	10 ott. 2007 30 ott. 2007
10	Pontiggia Giuseppe	19 giu. 2003 27 giu. 2003
11	Tesauro Alessandro	1 ott. 2003
12	Ventura Anna	12 feb. 2004
13	Voller Roberto	3 apr. 2004
14	Zoi Enrico	8 nov. 2003

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Leoni Giovanna	10 set. 2003
2	Libreria Edison	8 ott. 2004
3	Massini Stefano	13 ago. 2004
4	Montalto Sandro	6 ott. 2007
5	Poluzzi Graziella	1 nov. 2007

6	Pontiggia Giuseppe	23 giu. 2003
7	Scattigno Anna	21 dic. 2004
8	Ventura Anna	5 mar. 2004
9	Voller Roberto	10 mag. 2004

- Stampati vari (11 cc.)

### 15. OP. *Spettacolo e palcoscenico* (2003)

Raccolta di poesie con presentazione di Carlo Marcello Conti e postfazione di Maria Pia Moschini. Edito da Campanotto.

L'opera si pone l'intento di raccontare tutto ciò che è "in scena" nella vita: il quotidiano è rappresentazione, ha mille volti e si esprime in tutto ciò che ci circonda. Il libro si articola in due parti: la prima riguarda la vita raccontata attraverso frammenti; la seconda è un testo da palcoscenico che racconta l'urlo delle donne contro la guerra (Euridice, Penelope, lady Mcbeth ecc...).

Da questa sono stati tratti due spettacoli: il primo, incentrato solo sulla seconda parte del testo, è stato rappresentato a Villa Strozzi con Giusi Merli (che ha interpretato le figure del mito) e Sabina Cesaroni (che ha interpretato il doppio delle figure del mito, come una marionetta vivente immersa nelle marionette di pezza della scenografia).

Con il secondo spettacolo, incentrato sulla prima parte del testo, viene riproposto il teatro d'appartamento, con attori non professionisti: la sorella pittrice Giovanna Ugolini, la giornalista Giada Primavera, il performer Gianni Broi e la partecipazione dell'autrice stessa. Le rappresentazioni si sono svolte a casa di Liliana Ugolini e allo studio di Kiki Franceschi. La prima di queste pieces teatrali è stata rappresentata da Chiara Mori con marionette realizzate da Giovanna Ugolini (motivo di alcune sue opere successive).

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Dvd: *Palcoscenico* (della rappresentazione teatrale) e *La favola dello spettacolo* (della rappresentazione come teatro d'appartamento)
- Critiche degli amici spettatori: (20 cc. e foto della rappresentazione in appartamento del 5-6 mag. 2006; libretto rilegato con copia delle critiche)
- Dvd: della rappresentazione teatrale e della rappresentazione in appartamento
- Articoli e recensioni (123 cc. e riviste in cui compaiono recensioni sull'opera: «Giullari», n. 4, apr. 2006; «Latmag», n.54 1985; «Paideia», lug-dic. 2004)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Abati Velio	14 set. 2004
2	Amendolara Marco	4 set. 2004
3	Amodio Giovanni	8 set. 2004
4	Argnani Davide	31 ago. 2004
5	Baldassarre Giuseppe	15 set. 2004
6	Barberi Squarotti Giorgio	20 set. 2004
7	Bettarini Mariella	28 set. 2003 set. 2004
8	Biblioteca Bagno a ripoli	14 feb. 2005
9	Bigagli Alberta	set. 2004
10	Brugnaro Ferruccio	15 set. 2004

11	Campanotto edizioni	3 ott. 2003
12	Cerri Sara	8 ott. 2005
13	Civitareale Pietro	11 set. 2004
14	Comune di Milano	28 mar. 2006
15	Comune di Verona	5 mar. 2007
16	Cusatelli Giorgio	8 ago. 2004
17	De Marchi Gherini Antonio	s.d.
18	De Napoli Francesco	11 set. 2004
19	Esposito Vittoriano	3 ott. 2004
20	Fassina Roberto	18 ott. 2004 19 ott. 2004
21	Ferri Gio	12 gen. 2004
22	Fontana Ida	12 nov. 2004
23	Franceschi Kiki	24 apr. 2004
24	Giovannelli Marina	18 ott. 2004
25	Guidi Anna Maria	15 dic. 2006
26	Hoefer Federico	17 nov. 2004
27	Ladolfi Giuliano	29 nov. 2004
28	Lanuzza Stefano	9 set. 2004
29	Lenti Maria	15 set. 2004
30	Lucarini Poggi Paola	8 set. 2004
31	Luongo Bartolini Giuseppina	30 set. 2003 8 gen. 2005 9 gen. 2005 15 gen. 2005
32	Maffia Dante	21 gen. 2004
33	Magris Claudio	3 ott. 2004
34	Maletti Gabriella	s.d.
35	Mandolini Danilo	27 feb. 2005
36	Mandrino Francesco	7 ott. 2004
37	Notte Adriana	3 set. 2004
38	Onano Rossano	11 feb.2005 12 mag. 2005
39	Pane Antonio	11 set. 2004
40	Rosi Luca	gen. 2005
41	Ruffilli Paolo	4 set. 2004
42	Scarselli Venerio	24 ott. 2004
43	Servetti Mirko	22 set. 2004
44	Valenti O.	1 set. 2004
45	Valesio Paolo	18 nov. 2003
46	Ventura Anna	4 set. 2004

**Inviata**

Copie di lettere inviate dall'artista

<b>Numerazione</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Data</b>
1	Amendolara Marco	8 set. 2004
2	Amodio Giovanni	8 set. 2004

3	Argnani Davide	8 set. 2004
4	Barberi Squarotti Giorgio	5 ott. 2004
5	Cappi Alberto	30 set. 2004
6	De Napoli Francesco	1 ott. 2004
7	Esposito Vittoriano	5 ott. 2005
8	Ferri Gio	23 gen. 2004
9	Hoefer Federico	14 dic. 2004
10	Lanuzza Stefano	s.d.
11	Luongo Bartolini Giuseppina	3 gen. 2004 12 gen. 2005
12	Maffia Dante	2 feb. 2004
13	Magris Claudio	14 ott. 2004
14	Mandolini Danilo	4 mar. 2005
15	Mandrino Francesco	16 ott. 2004
16	Moschini Maria Pia	7 mag. 2004
17	Onano Rossano	3 mar. 2005 16 mag. 2005
18	Servetti Mirko	1 ott. 2004
19	Valesio Paolo	2 gen. 2004

- Stampati vari (3 cc.)

### 16. OP. *Eterea* (2005)

Libro oggetto edito da Maria Pia Moschini in “Intravisioni”, collegato ad una performance delle due autrici.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Inviti (9 cc.)
- Corrispondenza riguardante l’opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Boschi Anna	7 feb. 2007

### Inviata

Numerazione	Destinatario	Data
1	Serafini Eugenia	21 apr. 2008

### 17. OP. *Haiku per Eugenia* (2005)

Libro d’artista realizzato in 35 esemplari autografi corredati di un acrilico “La melagrana” di Eugenia Serafini: performer, scultrice, pittrice e insegnante all’Università di Roma. Scritto in occasione della performance tenuta da Eugenia Serafini alle Giubbe Rosse, pubblicato per le edizioni Artecom. È stato tradotto in rumeno.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa (posseduta: n.24)

**18. OP. Delle marionette, dei burattini e del burattinaio (2007)**

Testo di Liliana Ugolini con illustrazioni di Giovanna Ugolini. Pubblicato da Genesi Editrice.

L'opera rientra nella poetica dell'uomo-burattino. Da essa sono state tratte varie performances portate in giro dalle due sorelle Ugolini (vd. "Dvd"). Il libro è stato presentato alla libreria Piola Di Bruxelles (vd. "Dvd"), in seguito è stato tradotto in lingua francofona e pubblicato a Bruxelles in due versioni: libro e e-book. Ad esso è stato abbinato un video realizzato da Andrea Baggio (vd. "Dvd"). L'autrice, inoltre, è stata contattata da Paolo Valesio, direttore della rivista Italian Poetry della Columbia University, che le ha chiesto di scrivere sette capitoli inediti che sono stati pubblicati sulla rivista (vd. "articoli e recensioni").

Dall'opera è stato tratto uno spettacolo, realizzato alla spazio di danza *il Garage* di Firenze.

Il cortometraggio sta girando i festival italiani, al Melzo festival è stato considerato film d'arte e messo nel cartellone di "esperimenta" 2012.

Il fascicolo, a causa della mole del materiale, è stato suddiviso in due fascicoli (A-B):

**A)**

Il fascicolo contiene:

- Opera: opera a stampa edita da Genesi Editrice (2007); opera tradotta in francese edita da The Book edition (2012); stampe del libro dalla versione PDF (stampa integrale della prima versione e parte della seconda)
- Dvd: della parte filosofica dell'opera con elaborazione elettronica del suono, dell'immagine e musiche di Andrea Baggio; di performances realizzate a Bruxelles presso la libreria Piola; 2 dvd di performances eseguite con la sorella Giovanna presso la casa di Dante.

**B)**

Il fascicolo contiene:

- Articoli e recensioni (186 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «Notiziario CDP», set.-ott. 2009; «Alla bottega», mag.-ago. 2007; «Punto d'incontro», ago.-ott. 2007; «Latmag» mar.-ago. 2008; «Edison Square», ott.-dic. 2008; «Le voci della Luna», mar. 2008; «Hystrio», n.4 2008 + «Italian Poetry Review», IV 2009, in cui compaiono 7 capitoli inediti; «Lamura», apr.-giu., 2007)
- Inviti alle presentazioni dell'opera (36 cc. e libretto del programma d'incontri del ristorante "Bistrot de Venise")
- Corrispondenza riguardante l'opera:

**Ricevuta**

Numerazione	Mittente	Data
1	Acciai Massimo	18 mag. 2007 23 giu. 2007
2	Andreoli Elio	6 lug. 2007 20 gen. 2009
3	Angiuli Lino	2 mag. 2007
4	Archinto Rosellina	9 mag. 2007
5	Attolico Leopoldo	13 lug. 2007
6	Bacchiega Franca	15 set. 2007
7	Barberi Squarotti Giorgio	28 apr. 2007 12 set. 2012
8	Basagoita Gladys	12 set. 2007
9	Bertola Carla	8 mag. 2007 29 feb. 2008 20 apr. 2008
10	Bettarini Mariella	28 lug. 2007 15 ago. 2007



		19 ago. 2007 20 ago. 2007
11	Biblioteca delle Oblate	17 giu. 2009
12	Biblioteca Villa Amoretti	24 apr. 2009
13	Bigagli Alberta	3 mag. 2007
13 bis	Bove Antonio	27 mag. 2012 10 set. 2012
14	Brugnaro Ferruccio	22 giu. 2007
15	Bruni Lucia	15 ott. 2007
16	Carraroli Maria Grazia	20 ago. 2007
17	Cara Domenico	16 mag. 2007
18	Civitareale Pietro	1 giu. 2007
19	Comune di Mantova	21 giu. 2007
20	Comune di Verona	18 mag. 2007
21	Cremaschi Inisero	17 lug. 2007
22	De Luca Liana	15 giu. 2007
23	De Napoli Francesco	5 nov. 2007 18 dic. 2007
24	De Palchi Alfredo	11 dic. 2007
24 bis	Di Stasi Marilena	21 feb. 2009 23 apr. 2009 6-7 mag. 2009
25	Di Stefano Busà Ninny	18 mag. 2007 21 giu. 2007
26	Esposito Vittoriano	15 ago. 2007
27	Fiorensoli Maria Paola	13 ott. 2007
28	Foresteria Orsa Maggiore	5 nov. 2007 7 nov. 2007
29	Fozzer Giovanna	11 giu. 2007
30	Ghini Maddalena	22 dic. 2007
31	Gros-Pietro Eleonora	4 mag. 2007
32	Gros-Pietro Sandro	8 gen. 2008 11 set. 2012
33	Guasti Ivo	30 ago. 2007
34	Guidi Anna Maria	9 dic. 2007
35	Hofer Federico	13 set. 2007
36	Iodice Elio	dic. 2009
37	Ladolfi Giuliano	2 nov. 2007
38	Lenisa Maria Grazia	24 ott. 2007
39	Lenti Marisa	11 ott. 2007
40	Lentini Alfonso	6 giu. 2007
41	Lima Giorgio	mar. 2010
42	Magris Claudio	1 lug. 2007 3 set. 2007 4 ott. 2007
43	Masetta Lorenzo	9 lug. 2007
44	Monreale Daniela	5 giu. 2007 s.d.
45	Morletti Nicla	17 gen. 2008

46	Nigro Nevio	2 ott. 2007
47	Onano Rossano	21 giu. 2007 dic. 2007 23 mar. 2009 26 giu. 2009
48	Oriolo Gennaro	5 set. 2007
49	Pane Antonio	29 ago. 2007
50	Panichelli Piero	13 set. 2007
51	Parboni Mario Romano	4 giu. 2008
52	Pecora Elio	28 lug. 2007
53	Peralta Guglielmo	11 lug. 2007
54	Polcri Alessandro	15 gen. 2008
55	Pontiggia Giuseppe	10 mag. 2007
56	Premio Poesia Iniziative Letterarie	ott. 2007
57	Quarenghi Giusi	11 ott. 2007
58	Rainieri Laura	18 mag. 2007 20 ago. 2007
59	Riva Costanza	20 ott. 2010
60	Rosi Luca	2 ago. 2007 s.d.
61	Ruffilli Paolo	6 giu. 2007
62	Salvaneschi Enrica	18 set. 2007 14 nov. 2007
63	Scerotta Samà Innocenza	25 mag. 2007
64	Scursatone Roxi	20 dic. 2007
65	Sensoli Francesco	18 feb. 2010
66	Spagnuolo Antonio	28 apr. 2007
67	Tamisari Alfredo	16 lug. 2007
68	Valesio Paolo	4 dic. 2007 24 dic. 2007
69	Vegliante Jean Charles	1 set. 2007
70	Ventura Anna	5 giu. 2007
71	Vincitorio Anna	15 ago. 2007
72	Voller Roberto	29 feb. 2007
73	Zinna Lucio	13 mag. 2007

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

<b>Numerazione</b>	<b>Destinatario</b>	<b>Data</b>
1	Achinto Rosellina	28 mag. 2007
2	Amodio Barbara	3 set. 2007
2 bis	Anania Vincenzo	ago. 2012
3	Bacchiega Franca	s.d.
4	Baldassarre Giuseppe	28 mag. 2007
5	Barberi Squarotti Giorgio	28 mag. 2007
6	Bertola Carla	28 mag. 2007 11 giu. 2007

		25 apr. 2008
7	Bettarini Mariella	16 ago. 2007
8	Bigagli Alberta	28 mag. 2007
8 bis	Bove Antonio	26 apr. 2012
9	Bruni Lucia	25 ott. 2007
10	Carraroli Maria Grazia	3 set. 2007
11	Cara Domenico	28 mag. 2007
12	Di Stefano Busà Ninny	28 mag. 2007 27 giu. 2007 15 mag. 2008
13	Esposito Vittoriano	19 ago. 2007
14	Festival della Letteratura	28 lug. 2007
15	Fiorensoli Maria Paola	12 ott. 2007
16	Gros-Pietro Eleonora e Sandro	28 mag. 2007 25 ott. 2007 4 dic. 2008 27 dic. 2009 21 gen 2011 ago. 2012 17 set. 2012
17	Guasti Ivo	1 set. 2008
18	Hoefer Federico	25 set. 2007
19	Jodice Elio	28 ott. 2007 29 giu. 2008 s.d.
20	Lenti Marisa	18 ott. 2007
21	Lima Giorgio	s.d.
22	Lodi Mario	s.d.
23	Magris Claudio	29 set. 2007 14 ott. 2007
24	Manca Sergio	7 lug. 2007 29 feb. 2008
25	Pecora Elio	8 ago. 2007
26	Rainieri Laura	14 ago. 2007
27	Ravagli Vittoria	7 giu. 2007
27 bis	Rocco Pietro	ago. 2012
28	Rosi Luca	28 mag. 2007
29	Salvaneschi Enrica	24 set. 2007 23 nov. 2007
30	Scerotta Samà Innocenza	28 mag. 2007
31	Scursatone Roxi	31 mar. 2008
31 bis	Tonon Giampietro	30 dic. 2011
32	Valesio Paolo	15 gen. 2008
33	Vegliante Jean Charles	7 set. 2007
34	Voller Catia	23 dic. 2007

- Stampati vari (42 cc.)

**19 . OP. Tuttoteatro (2008)**

L'opera è una raccolta di undici drammaturgie dei testi di Liliana Ugolini dedicati al teatro e alla *mise en espace*. La raccolta è stata voluta da Sandro Montalto, che ha anche prefato l'opera.

Tra le drammaturgie, *Marionette e miti*, *Pellegrinaggio con Eco*, *Imperdonate*, *Palcoscenico e la Favola dello Spettacolo* (dal libro *Spettacolo e Palcoscenico*) sono andate in scena.

La messa in scena del *Il Muro* è in fase di preparazione, l'opera è stata musicata da Valerio Vezzani e ha come voce recitante Andrea De Martino.

Ancora da mettere in scena sono: *Metamorfosi* (una breve farsa surreale), *il Duca l'amante e Bentella* (breve farsa) e *i Fiori gli Elementi*, pensato per voce recitante.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Dvd di 6 spettacoli ripresi in diretta i cui testi sono stati pubblicati nell'opera
- Inviti (8 cc.)
- Articoli e recensioni (94 cc. e riviste in cui compaiono articoli riguardanti l'opera: «alla bottega», gen.-apr. 2008; «Studium», n.2/2008; «Edison Square», ott.-dic. 2008; «confronto», giu. 2009 + dvd di una recensione)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

**Ricevuta**

Numerazione	Mittente	Data
1	Alessandri Silvia	1 dic. 2008
2	Amodio Giovanni	14 ago. 2008
3	Archinto Rosellina	s.d.
4	Barberi Squarotti Giorgio	21 gen. 2008 7 feb. 2008
5	Biblioteca Marucelliana	s.d.
6	Bove Antonio	s.d.
7	Capecchi Gloria	23 mag. 2008 27 mag. 2008
8	Civitareale Pietro	25 set. 2008
9	Comune di Milano	17 set. 2008
10	Corsi Roberto	11 apr. 2008 20 set. 2008 24 dic. 2008
11	Di Stasi Marilena	19 set. 2008 6 ott. 2008 21 ott. 2008 24 ott. 2008 29 ott. 2008 1 nov. 2008 3 nov. 2008 16 nov. 2008 17 nov. 2008 3 dic. 2008 4 dic. 2008 9 dic. 2008 11 dic. 2008 17 dic. 2008 19 dic. 2008 dic. 2008

12	Farabbi Anna Maria	23 ott. 2008
13	Fozzer Giovanna	21 apr. 2008
14	Fusco Gennaro	s.d.
15	Galasso Eugen	24 mar. 2008 29 mar. 2008
16	Guerra Cesare	12 set. 2008
17	Jodice Elio	10 lug. 2008
18	Ladolfi Giuliano	15 lug. 2008
19	Losapio R.	12 giu. 2008
20	Lunetta Mario	9 ott. 2008
21	Luongo Bartolini Giuseppina	11 feb. 2008
22	Magris Claudio	14 set. 2008
23	Moschini Maria Pia	10 giu. 2008
24	Peruzzini Maria	27 mar. 2008
25	Rainieri Laura	s.d.
26	Rosi Luca	30 set. 2008
27	Simonelli Marco	16 giu. 2008
28	Terrile Daniela	s.d. s.d.
29	Ventura Anna	30 lug. 2008
30	Zinna Lucio	s.d.

### Inviata

Copie di lettere inviate dall'artista

Numerazione	Destinatario	Data
1	Amodio Giovanni	30 mar. 2008
2	Barberi Squarotti Giorgio	27 gen. 2008
3	Biblioteca Comune di Mantova	31 lug. 2008
4	"Brusselando"	20 giu. 2008
5	Corsi Roberto	18 set. 2008
6	Di Stasi Marilena	19 set. 2008 17 nov. 2008 s.d.
7	Donati Roberto	s.d.
8	Fozzer Giovanna	25 apr. 2008
9	Fusco Gennaro	11 giu. 2008
10	Gabinetto G.P. Vieusseux	19 mag. 2008
11	Galasso Eugenio	s.d.
12	Gentili Rosanna	29 apr. 2008
13	Hystrio redazione	31 lug. 2008
14	Jodice Elio	2 ago. 2008
15	Luogo Bartolini Giuseppina	s.d.
16	Manca Sergio	21 mag. 2008
17	Marchini Lella	18 ago. 2008
18	Montalto Sandro	27 lug. 2008
19	Moschini Maria Pia	19 giu. 2008

20	Ruffilli Paolo	29 gen. 2008 4 mag. 2008
21	Terrile Daniela	6 ott. 2008

- Stampati vari (31 cc.)

### 20. OP. *A Nera* (2009)

È un libro d'arte realizzato in 20 esemplari in occasione della mostra di Gianni Dorigo "Multisala". Testo di Roberto R. Corsi, poesie di Liliana Ugolini e opere visive di Gianni Dorigo. A cura di Alessandra Borsetti Venier, Morgana Edizioni.

Fa parte della collana *Voyelles* – omaggio a Rimbaud – n. 1. L'opera presenta le dediche degli autori.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Articoli e recensioni (3 c.)

### 21. OP. *Gioco d'ombre sul sipario* (2010)

Con la postfazione di Gio Ferri e un disegno di Michele Ranchetti. È stato premiato da Anterem e pubblicato da Flavio Ermini.

L'autrice ha voluto dare un'altra visione del vivere anche fuori dal sipario in cui il gioco d'ombre della vita diventa palcoscenico.

È in fase di preparazione una pièce teatrale dell'opera.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Articoli e recensioni (68 cc. e rivista in cui compare una recensione sull'opera: «Silarus», mar. – apr. 2010; gen.-feb. 2011)
- Inviti (3 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Barberi Squarotti Giorgio	10 mar. 2010
2	Bertola Carla	3 ago. 2010
3	Bettarini Mariella	29 mar. 2010
4	Civitareale Pietro	15 set. 2010
5	De Napoli Francesco	26 mar. 2010
6	Montalto Sandro	7 mar. 2010
7	Moretti Katia	s.d.
8	Ruffilli Paolo	8 mar. 2010

### Inviata

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Bertola Carla	8 ago. 2010
2	Bettarini Mariella	1 apr. 2010
3	Civitareale Pietro	29 set. 2010

4	De Napoli Francesco	6 apr. 2012
5	Fontanella Luigi	24 feb. 2010
6	Gabinetto Vieussieux	1 set. 2010
7	Ladolfi Giuliano	ott. 2010
8	Moschini Maria Pia	s.d.
9	Sindacato Naz. Scrittori	1 set. 2010
10	Tabellone Marco	15 nov. 2010
11	Ventura Anna	28 mar. 2011
12	Zinna Lucio	20 set. 2010

## 22. OP. *La pasta con l'anima* (2010)

Liliana Ugolini, insieme alla sorella pittrice Giovanna e ad altre due sorelle, Mihaela Cernitu (poetessa) e Aurora Speranza Cernitu (pittrice), hanno interpretato, ognuna a suo modo, su quattro tematiche: l'amore, l'unicorno, la mezzaluna e lo specchio. Il loro lavoro è stato raccolto in quest'opera. Testo a fronte in romeno. Pubblicato dai Quaderni di Pianeta Poesia.

Il fascicolo contiene:

- Opera a stampa
- Articoli e recensioni (28 cc. )
- Corrispondenza riguardante l'opera:

### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Bettarini Mariella	11 ago. 2010
2	Farabbi Anna	15 set. 2010
3	Ruffilli Paolo	14 set. 2010

### Inviata

Numerazione	Destinatario	Data
1	Gros-Pietro Sandro	ago. 2010

## 23. OP. *Mito e contagio* (2010)

Opera di Giada Primavera e Liliana Ugolini, a cura di Alessandra Borsetti Venier. Primo lavoro svolto dal gruppo "le Cerimonie Crudeli". È un'opera che attraversa varie arti: musica, video, testo, attrice, costumi, regia.

Tratta di quattro donne la cui storia viene rivisitata dal mito: Circe che viene violentata dagli uomini-porci; l'Attrice che racconta le varie trasformazioni di questa donna influenzata da tutte le parti che ha interpretato; la Valchiria Vecchia che, volando con le sue sorelle, invece di considerare come eroi tutti i giovani morti, prova un sentimento di pietà nei loro confronti; la Bambola che rappresenta le sofferenze della donna oggetto e, una volta preso coscienza di ciò, diventa una bambola assassina.

Il fascicolo contiene:

- Cofanetto contenente libretto di poesie di Giada Primavera e Liliana Ugolini con foto di Joel-Peter Witkin e DVD dell'opera.
- Recensioni (21 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

**Ricevuta**

Numerazione	Mittente	Data
1	Borsetti Venier Alessandra	25 giu. 2012
2	Franceschi Kiki	30 giu. 2010

**24. OP. *Cuscus (Eros e Thanatos)* (2011)**

L'intento dell'autrice era di fare una sperimentazione musicale sul suo testo (la sua intenzione di musicare questo testo si trova anche in *Tuttoteatro*).

Inizialmente è stato contattato il maestro Stefano Burbi che ha composto una partitura di musica classica per orchestra sui testi di incipit che precedono i dialoghi voci soprano (Maria Gaia Pellegrini), mezzo soprano (Katja De Sarlo) e voce recitante (Gaia Nanni).

Successivamente, Tommaso Pedani, un giovane compositore della scuola di musica di Fiesole, trovando il testo tra le carte del suo maestro Andrea Portera, è stato stimolato da esso per fare una composizione e l'autrice ha accettato di prestare il suo testo per un'interpretazione di musica classica contemporanea. Pedani ha composto musica per cinque strumentisti e tre voci recitanti.

I due lavori, di Burbi e di Pedani, risultano completamente diversi sia per stile che per interpretazione e potrebbero essere stati un'interessante sperimentazione.

Il fascicolo contiene:

- Opera: partitura rilegata dell'opera di Burbi con dedica dell'autore; partitura rilegata dell'opera di Pedani; testo di Liliana Ugolini
- CD dell'opera di Stefano Burbi
- CD dell'opera di Tommaso Pedani
- Inviti (3 cc.)
- Testi dei discorsi di presentazione dell'opera (20 cc.)
- Corrispondenza con Stefano Burbi (7 mag. 2011; 8-10 apr. 2012, 8 cc.)
- Stampati vari (12 cc. e *Frammenti di eterno*, poesie di Stefano Burbi)

**25 .OP. *Il confessionale e l'apostolato* (2011)**

E-book con disegni di Giovanna Ugolini. Si basa sui ricordi di bambina dell'artista di un confessionale, parte intrigante, ma anche oscura della sua infanzia.

Opera scritta in due tempi.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Recensioni (31 cc.)

**26. OP. *Gli occhi di Prometeo* (2011)**

Nasce come un e-book. Il testo, che segue le percezioni musicali, è basato sull'opera di Aleksandr Nikolaevič Skjabin che si fonda sul rapporto tra musica e colore. È stato scritto con Roberto R. Corsi. Sul sito della Biblioteca Rebstein si può vedere il concerto dell'opera.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Recensioni (13 cc.)



### 27. OP. *Ironia dell'ombra* (2011)

Opera nata su invito di Francesco Marotta, È un' antologia di alcuni testi scelti tra tutte le opere di Liliana Ugolini dal 1980 al 2011.

E-book reperibile sul sito della Biblioteca Rebstein.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Articoli e recensioni (5 cc.)
- Corrispondenza riguardante l'opera:

#### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Ventura Anna	13 gen. 2012

#### Inviata

Numerazione	Destinatario	Data
1	Marotta Francesco	27 gen. 2012
2	Ventura Anna	s.d.

### 28. OP. *Carnivore* (2011)

Opera di Giada Primavera e Liliana Ugolini, a cura di Alessandra Borsetti Venier (Gruppo "Cerimonie Crudeli"). È stata immaginata come un processo alle piante carnivore in cui ognuna di loro si difende dal fatto di essere carnivora di fronte al giudice Amorfo Phallus. Lo spettacolo è andato in scena con letture delle due autrici e video di Alessandra Borsetti Venier e musica di Gianluca Venier.

Il fascicolo contiene:

- Opera
- Articoli e recensioni (4 cc.)

### 29. OP. *Oltre infinito* (2012)

Opera di Liliana Ugolini e Vincenzo Lauria. È un manifesto in cui si afferma che la poesia può non essere solo intimistica, ma può parlare di tutti gli aspetti della vita, anche di scienza.

L'opera è stata realizzata in due parti, con un video.

La parte filmata è interpretata da Giovanna Ugolini e tutte le parti visive sono sue opere. Su questo è stata fatta un'intervista dalla radio italiana a Bruxelles (Brussellando). Il terzo libro è in fase di preparazione.

Il fascicolo contiene:

- Opera composta da due libretti: "Oltre infinito"
- Opera "Oltre infinito 2.0"
- Inviti (5 cc.)

### 30. OP. *Figurine* (2012)

E-book. I testi verranno reinterpretati nel teatro d'appartamento. L'autrice ha voluto ricordare i personaggi di Villiers De L'Isle Adam (1838-1889) e sono stati tratti da *Racconti crudeli* e da *Eva futura*. Sono sei monologhi (3 per uomini e tre per donne) interpretati da Sonia Coppoli e Andrea Di Martino.

Il Fascicolo contiene:

- Opera
- Articoli e recensioni (6 cc.)

### DOCUMENTAZIONE PRIVATA

In questa serie si trovano alcune lettere, testi e racconti inediti, appunti e diari privati, schizzi di Liliana Ugolini. Il materiale è stato suddiviso per tipologia documentaria. La corrispondenza è stata ordinata seguendo un criterio alfabetico.

#### PR. 1.

##### Corrispondenza privata

A causa della mole documentaria, il fascicolo è stato suddiviso in due parti (A-B)

#### A)

##### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Agarossi Laura	3 gen. 2002 8 feb.2002 12 mar. 2002
2	Allegrini Antonio	s.d.
3	Amodio Giovanni	10 gen. 2003 4 apr. 2003 16 gen. 2004 16 mar. 2005 24 giu. 2005
3 bis	Argnani Davide	9 mag. 2012
4	Armando Alessandra	20 ott. 1997
5	Associazione Amici di Groppoli	gen. 2004
6	Baldassarri Rita	23 dic. 1997 29 gen. 1998 16 mar. 1998 5 apr. 1998 4 mag. 1998 10 mag. 1998 28 mag. 1998 15 lug. 1998 27 nov. 1998 4 nov. 1998 5 gen. 1999 17 feb. 1999 28 feb. 1999 19 mar. 1999
7	Benassi Anna	1 feb. 2003
8	Berardi Rosetta	29 mar. 1999
8 bis	Bertola Carla	31 mar. 2001 8 feb. 2006

		11 mag. 2006
9	Bettarini Mariella	28 dic. 1977 18 gen. 1999
10	Biblioteca Naz. Centrale	20 giu. 2000 26 feb. 2003
11	Bigagli Alberta	gen. 2001
12	Binga Tomaso	10 ott. 2002
13	Borsetti Venier Alessandra	16 mar. 2004
14	Broi Gianni	21 feb. 2001
15	Brugnarò Ferruccio	26 mar. 1999 set. 2001 s.d.
16	Calabria Nicola	s.d.
17	Camerini Francesco	5 lug. 2001
18	Caracciolo Cristina	dic. 2001 11 dic. 2001
18 bis	Carraroli Maria Grazia	4 mag. 2006
19	Cavalieri Antonio	31 gen. 1997
20	Celli Giorgio	set. 2000
20 bis	Cesaroni Sabrina	
21	Chiamenti Massimiliano	16 apr. 1998
22	Cipriano Domenico	13 mag. 2003
23	Corsini Simone	18 set. 2001
24	Cranella Nicoletta	s.d. 12 ott. 2000
25	D' Anna Guido	28 mar. 2000
26	De Laude Curto Irene	7 mar. 2001
27	De Marchi-Gherini Antonio	2 apr. 1999
28	De Napoli Francesco	21 mag. 2005 19 lug. 2005 15 dic. 2006
29	Di Marco Salvatore	8 apr. 2012 18 mar. 2012
30	Di Stefani Adolfini	s.d.
31	Di Stefano Busà Ninnj	set. 2001
32	Editoriale Sette	set. 1997
33	Edizioni Orient-Express	27 lug. 2001
34	Edizioni del Girasole	1 dic. 2005 s.d.
35	Ercilli Anna Maria	14 dic. 1997
36	Ermini Flavio	s.d.
36 bis	Fantini Adriana	30 mag. 2009 giu. 2009
37	Fantini Irio	dic. 2000
38	Festival des écritures 1999	s.d.
39	Fiera del Libro Toscano	22 nov. 2003
40	Fiume Giorgio	dic. 1997 20 mag. 2003 14 giu. 2003

41	Fo Alessandro	16 set. 2002
42	Fontanella Luigi	s.d.
43	Fozzer Giovanna	2 feb. 1998 13 giu. 1998 29 gen. 2002 10 apr. 2006
44	Franceschi Kiki	2 lug. 1997 4 gen. 1999
45	Franceschini Susy	s.d.
46	Frascono Panussis Pina	30 giu. 1998 3 ott. 1998 6 gen. 1999 mar. 1999 24 apr. 1999 14 lug. 1999 2 dic. 1999
47	Frullini Giovanni	26 set. 1998
48	Giaroli Paola	20 lug. 2002 12 ago. 2002
49	Giovannini Grazzini Laura	28 dic. 2000
50	Giudetti Anna Mirella	29 lug. 1997
51	Grammatico Dino	s.d.
52	Gros-Pietro Sandro	2 nov. 1999 5 apr. 2000 3 nov. 2001 s.d.
53	Harwell Margherita	21 mar. 2001 10 ott. 2002
54	Jatosti Maria	27 dic. 1999
54 bis	Jodice Elio	dic. 2011
55	Karl Simon	s.d. s.d. s.d.
56	Krasowska Malgosia	17 dic. 2002
57	Laboratorio delle Arti	lug. 1998 mar. 2002
58	Ladolfi Giuliano	17 dic. 1998 21 apr. 2000 13 lug. 2001 5 ago. 2002
59	Lapucci Egle	26 feb. 2001
60	Lenisa Maria Grazia	mag. 2003
61	Lentini Alfonso	27 feb. 1998 27 ott. 1998 27 nov. 1998 9 mar. 1999 29 mar. 1999 dic. 1999 2 dic. 1999

		29 mar. 2000 6 gen. 2002 28 mag. 2003
62	Leoni Giovanna	25 ago. 1998 30 ago. 2003
63	Lippo Angelo	28 mar. 1998
64	Luongo Bartolini Pina	dic. 1998 gen. 2001 9 lug. 2003
65	Maffia Dante	19 feb. 1998
66	Magazzeni Loredana	14 apr. 2002
67	Maionchi Simona	s.d.
68	Maletti Gabriella	10 ott. 2001 15 feb. 2002
69	Marino Miriam	feb. 1998 23 apr. 1998 s.d.
70	Ma roccolo Nina	6 giu. 2003
71	Marti Arnoldo	29 lug. 1999 gen. 2000 20 dic. 2002
72	Mattei Piera	s.d.
73	Moio Giorgio	10 mag. 2003
74	Monreale Daniela	24 feb. 1999 31 gen. 2000 22 mag. 2000 27 giu. 2000 17 set. 2001 1 nov. 2001 12 gen. 2002 29 apr. 2002
75	Mori Massimo	11 set.
76	Moschini Maria Pia	4 lug. 1997 s.d.
77	Mosconi Ilaria	11 ago. 2004
78	Nesti Walter	16 apr. 2000 26 mag. 2000
79	Olfà Diana	13 apr. 2002
80	Onano Rossano	14 mar. 1998 19 giu. 1999 30 dic. 1999 20 gen. 2000 giu. 2000 14 ago. 2000 10 ago. 2001 nov. 2001 31 dic. 2001 11 lug. 2005
81	Oriolo Silvia	2 nov. 1998 24 gen. 1999

82	Pagnini Maria	9 nov. 2002
83	Pampallona Gaetano	23 ago. 1996 12 mar. 1998
84	Panaccione Anna Rosa	6 lug. 1998 23 feb. 1999 22 mar. 1999
85	Pavan Aldo	26 nov. 1998
86	Peralta Guglielmo	s.d.
87	Perilli Plinio	s.d.
88	Polistena Giuseppe	s.d.
89	Ramacciotti Debora	8 gen. 2003
90	Regione Toscana	6 mag. 2003
91	Rinaldelli Sergio	mag. 2003
92	Rizzi Alberto	25 ott. 2002 27 mar. 2003 15 apr. 2003 16 mag. 2003 8 ott. 2004
93	Rocco Italo	s.d.
93 bis	Rosi Luca	20 ago. 2008
94	Rossi Albin Marcella	12 gen. 2000
95	Salvatori Rosanna	28 mar. 1999
96	Salvini Pierallini Elena	22 mar. 2000
97	Servetti Mirko	27 feb. 1998
98	Simonelli Marco	s.d. s.d.
99	Smitran Stevka	3 apr. 2003
100	Sobrinò Gabriella	gen. 2003
101	Spagnuolo Antonio	3 ott. 2003
102	Stefani Serena	giu. 1998 s.d.
103	Taverna Vito	16 mag. 2000
104	Tesi Paolo	8 giu. 2002 24 dic. 2002
105	Tonelli Orazio	29 dic. 1999
106	Tonon Giampietro	7 giu. 1999 26 lug. 2001 31 mar. 2000 3 gen. 2002
107	Tore Maria	18 feb. 2002 5 mag. 2002 30 giu. 2002
108	Torres Elda	5 mag. 2002 s.d.
109	Tortora Matilde	ott. 1999 6 gen. 2000 22 feb. 2000 18 mar. 2000 14 dic. 2000

		s.d. s.d.
110	Ugolini Giovanna	s.d.
111	Valenti Osvaldo	2 ott. 1998 16 dic. 1998 24 feb. 1999 20 dic. 1999 30 gen. 2001 18 set. 2001 3 gen. 2002 13 gen 2002 s.d. s.d. s.d. s.d. s.d.
111 bis	Valesio Paolo	31 ott. 2012
112	Ventura Anna	18 feb. 1998 11 mar. 1998 25 dic. 1999 16 mag. 2000
113	Villoresi Giada	25 lug. 2000
114	Vitale Carlos	4 mar. 1998 2 apr. 1998 20 giu. 1998
114 bis	Voller Catia	2 gen. 2008
115	Voller Roberto	18 feb. 2001
116	Zoi Silvano	s.d.

**B)**

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Agarossi Laura	27 lug. 1997 23 gen. 2001 7 gen. 2002 20 mar. 2002
2	Alessandra A.	16 ott. 1997 24 ott. 1997
3	Allegrini Antonio	5 mar. 2004
4	Amodio Giovanni	18 gen. 2003 25 mar. 2003 18 apr. 2003 1 mar. 2004 15 mar. 2005 28 giu. 2005
5	Argnani Davide	14 nov. 2000
6	Associazione Amici di Groppoli	15 nov. 2003

		3 gen. 2004
7	Associazione Poesia Attiva	4 dic. 1999
8	Associazione Stelle Cadenti	21 apr. 2001
9	Attalico Leopoldo	19 nov. 2003
10	Bacchiega Franca	2 set. 1998
11	Baldassarri Rita	21 gen. 1998 20 feb. 1998 23 mar. 1998 25 apr. 1998 21 mag. 1998 10 giu. 1998 2 set. 1998 20 nov. 1998 20 dic. 1998 9 feb. 1999 22 feb. 1999 3 apr. 1999 20 mag. 1999
12	Baronti Mara	16 dic. 2000
13	Bello Cecilia	29 nov. 1998
14	Bellucci Lucrezia	22 dic. 1999
15	Berardi Rosetta	23 mar. 1998 31 lug. 1998 30 apr. 1999 15 nov. 1999
15 bis	Bertola Carla	11 apr. 2006 16 mar. 2008
16	Bertozzi Federico-Gabriele	18 set. 1997
17	Bettarini Mariella	1 dic. 2003
18	Borsetti Venier Alessandra	1 mag. 2000 9 apr. 2005
19	Brugnaro Ferruccio	30 apr. 1999 10 set. 1999 22 ott. 2001
20	Calabria Nicola	8 gen. 1999
20 bis	Calcagni Artemisia	9 mag. 2008
21	Camerini Francesco	7 lug. 2001
22	Campostrini Roberta	apr. 2000
23	Carraroli Maria Grazia	25 mag. 2002
24	Cara Domenico	14 lug. 1998
25	Caracciolo Cristina	2 ott. 2001 15 dic. 2001 15 dic. 2001
25 bis	Cardenas Ruth	16 mar. 2008
26	Cavaleri Nadia	28 mar. 2003
27	Centro Culturale l'Ortica	23 set. 2003
28	Cernienghi Sandro	22 gen. 1998
29	Chiamenti Massimiliano	4 lug. 1998 8 gen. 2003



30	Cipriano Domenico	10 mag. 2003
31	Codazzi Paolo	27 gen. 2003
32	Colapesce redazione	9 apr. 2005
33	Commare Giovanni	3 gen. 2004
34	Comune di Cavriago	1 feb. 2003
35	Crocetta Nicoletta	13 nov. 2000
36	Crocetti Nicola	11 nov. 1998
37	D'Anna Guido	29 gen. 1999 20 feb. 2000
38	De Felice Domenico	19 nov. 1995
39	De Laude Curto Irene	12 mar. 2001
40	De Marchi Gherini Antonio	12 apr. 1999
41	De Michele Rino	13 giu. 2000
42	De Napoli Francesco	25 lug. 2005
43	Di Marco Salvatore	3 apr. 2012 22 lug. 2012
44	Di Mena Rosa	18 gen. 2003
45	Editoriale Sette	18 set. 1997
46	Edizioni "Il Girasole"	5 mar. 1998 11 mar. 2001 21 apr. 2001
47	Edizioni Masso delle Fate	7 mar. 1997
48	Edizioni "Orient Express"	2 ago 2001 3 gen. 2004
49	«Erba D'Arno» rivista	8 gen. 1999
50	Ercilli Maria	28 dic. 1997
51	Falsetti Giovanni	s.d.
51 bis	Fantini Adriana	s.d.
52	Ferri Gio	3 gen. 2004
53	Fiera del Libro Toscano	8 dic. 2003
54	Fiume Giorgio	27 set. 1997 22 gen. 1998 23 mar. 1998 14 nov. 2000
55	Fontana Ida	5 gen. 2003
56	Fontanella Luigi	21 ago. 2000
57	Fortini Ugo	5 giu. 2000
58	Fozzer Giovanna	6 lug. 1998 20 nov. 1998 8 feb. 2002 29 lug. 2002 16 ago. 2002
58 bis	Franceschi Kiki	10 gen. 2010
59	Fraschino Panussis Pina	4 lug. 1998 9 set. 1998 8 gen. 1999 20 mar. 1999
60	Frasowska Matgosia	21 apr. 2001
61	Frullini Giovanni	5 ott. 1998

62	Fusi Luciano	28 apr. 2001 22 lug. 2005
63	Galatà Maria Grazia	21 set. 2003
64	Garofalo	5 feb. 2003
65	Gentili Rosanna	26 dic. 2002
66	Giari Mario	21 set. 1999
67	Giaroli Paola	1 ago. 2002 14 ago. 2002
68	Grammatico Dino	4 set. 2003
69	Gros-Pietro Sandro	16 lug. 1997 4 dic. 1999 18 apr. 2000 16 lug. 2000 28 dic. 2001
70	«Immaginazione» redazione	8 gen. 1999
71	IPSA, Melville Library	16 lug. 1997
72	Jatosti Maria	18 set. 1998 27 gen. 2000
73	Karl Simon	1 feb. 2001
74	“L’assedio della Poesia”	16 lug. 1997
75	“L’Ortica”, centro culturale	s.d.
76	Laboratorio delle Arti	8 gen. 1999 s.d.
77	Ladolfi Giuliano	8 gen. 1999 30 mar. 2000 19 lug. 2001
78	Landi Cristina	7 apr. 2003
79	Lanuzza Stefano	6 giu. 1999 20 giu. 1999
80	Lena Lisabetta	13 set. 1998 6 giu. 1999 4 mag. 2003
81	Lenisa Maria Grazia	8 ott. 2000 3 gen. 2004
82	Lentini Alfonso	8 feb. 1998 23 mar. 1998 4 lug. 1998 20 nov. 1998 8 gen. 1999 2 feb. 1999 15 mar. 1999 30 apr. 1999 3 ago. 1999 21 set. 1999 4 dic. 1999 11 dic. 1999 3 gen. 2000 18 apr. 2000
83	Leoni Giovanna	24 set. 2003

84	Lippo Angelo	21 giu. 1998
85	Luongo Bartolini Pina	12 feb. 1999 24 lug. 2003 19 dic. 2004
86	Maffia Dante	23mar. 1998 25 set. 2000
87	Maffia Lara Rosina	8 set. 2004
88	Maionchi Simona	2 ago. 1999
89	Manescalchi Franco	11 gen. 2000 s.d.
90	Marchi Marco	11 nov. 1998
90 bis	Marcucci Massimiliano	1 dic. 2008
91	Margaglio Alessandro	23 gen. 2004
92	Marino Myriam	28 dic. 1997 20 feb. 1998
93	Ma roccolo Nina	20 dic. 2002 s.d.
94	Marrani Gianni	s.d.
94 bis	Marsan Corrado	8 gen. 1996
95	Marti Arnoldo	31 ago. 1999 7 apr. 2003
96	Masetta Lorenzo	3 gen. 2000
97	Mattei Piera	14 set. 2000
98	Menna Bianca	5 gen. 2003
99	Merli Giusi	18 gen. 2003
100	Mezzasalma Carmelo	28 ott. 1998
101	Micozzi Mario	8 giu. 2000 25 set. 2000 22 lug. 2005
102	Moio Giorgio	30 mar. 2004
103	Monreale Daniela	31 mag. 2000 4 lug. 2000 29 apr. 2001
103 bis	Moschini Eugenia	25 lug. 2005
104	Moschini Giulio	31 gen. 1999
105	Mosconi Ilaria	30 set. 2004
106	Nesci Antonio	16 lug. 1997
107	Nesti Walter	11 apr. 1997 10 feb. 1998 30 mar. 2000 14 mag. 2000 31 mag. 2000
108	Notai Luciana	14 lug. 1998
109	Noto Antonio	20 nov. 1998
110	Onano Rossano	23 mar. 1998 5 lug. 1999 22 giu. 2000 7 gen. 2002
111	Oriolo Silvia	8 gen. 1999

		28 mar. 1999
112	Pagnini Maria	19 dic. 2002 7 apr. 2003
113	Palmieri Mario	14 lug. 1999
114	Pampallona Gaetano	27 set. 1997
115	Panaccione Anna Rosa	14 lug. 1998 30 apr. 1999
116	Pavese Aldo	8 gen. 1999
117	Pedullà Gianfranco	25 lug. 2001
118	Pellegrini Ernestina	28 mag. 2003 s.d.
118 bis	Pelati Linda	5 lug. 2007
119	Perilli Plinio	set. 1998 20 ott. 1998 11 nov. 1998
120	Pierallini Elena	25 mar. 2000
121	Polistena Giuseppe	3 nov. 1999
122	Raddi Giuseppe	25 feb. 2003
123	Ramacciotti Debora	18 gen. 2003
124	Ranieri Teti	24 lug. 2003
125	Redazione "Anterem"	26 mar. 1998
126	Redazione "Punto di Vista"	16 lug. 1997 8 lug. 1998
127	Rizzi Alberto	4 nov. 2002 18 apr. 2003 3 giu. 2003
128	Rocco Italo	8 gen. 1999
129	Rosi Elio	4 lug. 2000
130	Rosi Luca	set. 1998
131	Russel Peter	22 feb. 1999 30 apr. 1999
132	Scatizzi Gloria	24 feb. 2003
133	Serafini Eugenia	16 nov. 2003
134	Serignoli Massimo	16 lug. 1997
135	Servetti Mirko	26 mar. 1998
136	Simonelli Marco	7 lug. 1998 29 set. 1998
137	Sobrino Gabriella	18 gen. 2003
138	Spagnuolo Antonio	22 dic. 2003
139	Spaziani Maria Luisa	19 dic. 2002
140	Taverna Vito	16 lug. 1997 5 giu. 2000
141	Tesi Paolo	20 feb. 1998 7 gen. 2002
142	Tonon Gianpietro	20 giu. 1999 10 apr. 2000 4 ago. 2001
143	Tore Maria	25 mar. 2002 25 mag. 2002

144	Torres Elda	10 ago. 2002
145	Tortora Matilde	4 dic. 1999 27 gen. 2000 24 feb. 2000 5 apr. 2000 16 lug. 2000 18 gen. 2003
146	Università della Calabria	26 gen. 2001
147	Valenti Osvaldo	10 ott. 1998 20 dic. 1998 9 giu. 1999 4 mag. 2000 14 nov. 2000 5 gen. 2001 2 feb. 2001 13 feb. 2001 9 set. 2001 14 gen. 2002 9 nov. 2002
147 bis	Valesio Paolo	15 gen. 2008
148	Vannini Paolo	3 set. 2004
149	Ventura Anna	3 mar. 1999 20 gen. 2000 14 ago. 2000 21 apr. 2001
150	Villoresi Giada	14 ago. 2000
151	Vitale Carlos	23 mar. 1998 10 giu. 1998
152	Vittum Nicola	4 nov. 1999
153	Voller Roberto	5 feb. 2002
154	Zaganio Vito	s.d.
155	Zanzotto Andrea	set. 1998
156	Zoi Rosy	29 mar. 1999
157	Zoi Silvano	30 mar. 2000 26 dic. 2000

**PR.2.**

Appunti e inediti: il fascicolo per motivi di spazio, è stato suddiviso in due parti (A-B) e consiste in 28 quaderni di appunti privati, bozze e racconti e poesie inedite.

**PR.3.**

Diari: 4 quaderni di diari (1982; 1983; 1985; 1990)

**PR.4.**

Schizzi: 1 album di schizzi in acquerello eseguiti da Liliana Ugolini e due ritratti di Liliana Ugolini eseguiti dalla sorella Giovanna Ugolini; 1 blocchetto di schizzi.

### ATTIVITÀ MULTIMEDIALE

In questa serie sono stati raccolti tutti quei materiali riguardanti l'attività multimediale eseguita e curata da Liliana Ugolini.

Dal 1993 al 2011, infatti, ha curato la poesia multimediale per "Pianeta Poesia". Tutto questo è documentato in "Pianeta Poesia" ed in vari dvd di convegni e performances. Attualmente è in fase di preparazione un'altra performance con Maria Pia Moschini, dal titolo "Cucinar Parole". Il materiale è stato suddiviso per tipologia documentaria; la corrispondenza è stata ordinata seguendo un criterio alfabetico.

#### MULT. 1.

La corrispondenza, a causa della mole del materiale, è stata suddivisa in due fascicoli:

- **A:** corrispondenza ricevuta
- **B:** corrispondenza inviata

#### A)

##### Ricevuta

Numerazione	Mittente	Data
1	Accademia Passerella	23 lug. 1975
2	Acciai Massimo	27 nov. 2006 28 apr. 2007
2 bis	Amodio Giovanni	6 nov. 2005 11 gen. 2006
3	Bettarini Mariella	3 giu. 2008 27 set. 2012
4	Cara Domenico	6 giu. 2007
5	Chiamenti Massimiliano	23 ago. 2003 31 ago. 2003
6	Daligand Daniele	25 ago. 2007
7	De Michele Rino	19 gen. 2006
8	Fancelli Maria	29 lug. 1998
9	Gros-Pietro Sandro	31 gen. 2007 2 feb. 2007 23 dic. 2010
10	Jatosti Maria	14 mag. 2006 31 ago. 2011
11	Landi Maria Cristina	19 gen. 2000
12	Lentini Alfonso	14 apr. 1998
13	Lo Mastro Maria	8 giu. 1975
14	Maiano Guido	s.d.
15	Maleti Gabriella	23 mag. 2003
16	Mazzoli Beatrice	22 dic. 2007
17	Montalto Sandro	22 nov. 2006 28 dic. 2006 8 gen. 2007
18	Moschini Maria Pia	14 apr. 1999
19	Movimento Cristiano Lavoratori	14 lug. 1975
20	Nakata Haruko	4 giu. 2007

20 bis	Nappini Renée	3 ott. 2012
21	Pellegrini Ernestina	14 set. 1998 6 mag. 2007 s.d.
22	Regione Toscana	30 mag. 2001
22 bis	Simoncini Andrea	23 set. 2012
23	Spagnuolo Antonio	28 apr. 2007
24	Stefani Serena	8 lug. 2006
24 bis	Tesi Alessio	21 set. 2012
25	Tonon Giampietro	18 set. 2006 20 set. 2006
26	Ugolini Giovanna	24 set. 2012
27	Ugolini Monica	2 ott. 2012
28	Vezzani Valentina	24 set. 2012
29	Viti Piero	25 set. 2012
30	Vitiello Maurizio	31 ott. 2005

**B)**

**Inviata**

Copie di lettere inviate da Liliana Ugolini

Numerazione	Destinatario	Data
1	Acciai Massimo	25 nov. 2006
2	Allegrì Giuliano	31 mar. 2007
2 bis	Amodio Giovanni	21 nov. 2005
3	Angiuli Lino	30 gen. 2007 2 mag. 2007
4	Arca Borgia Valeria	22 set. 2002
5	Balsamo Anna	31 mar. 2007
6	Baronti Mara	24 nov. 2002 20 giu. 2003
7	Basagoitia Gladys	16 dic. 2010
8	Battistini P.	20 lug. 2007
8 bis	Bertola Carla	21 feb. 2006
9	Bettarini Mariella	18 ago. 2006 27 mag. 2008
10	Betti Leonardo	27 nov. 2006
11	Bigagli Alberta	15 dic. 2006
12	Borgini Alma	21 lug. 2006
13	Borsetti Venier Alessandra	26 gen. 2000 18 nov. 2002 2 mag. 2005
14	Bove Antonino	7 dic. 2006 26 apr. 2012
14 bis	Brandes Francesca	8 set. 2005
15	Brugnaro Ferruccio	29 mar. 2007
16	Bruni Giulio	19 nov. 2006
17	Cara Domenico	31 gen. 2002

		21 giu. 2007
18	Carlucci Paolo	s.d.
19	Chiamenti Massimiliano	16 gen. 2004 3 nov. 2011 s.d.
20	Codazzi Paolo	29 apr. 2009
21	Commare Giovanni	21 lug. 2006
22	Conforti Simone	s.d.
23	Corsaro Antonello	s.d.
24	D' Incà Renzia	23 ott. 2006
25	D'Orazio Costantino	s.d.
26	De Napoli Francesco	1 set. 2003
26 bis	Di Marco Salvatore	16 ago. 2005
27	Di Stasi Marilena	31 gen. 2009
28	Di Stefano Busà Ninny	11 mag. 2007 21 mar. 2011
29	Ermini Flavio	24 apr. 2006
30	Fancelli Maria	1 set. 1998
31	Favati Giuseppe	21 lug. 2006
32	Fiori Gabriella	3 gen. 2007
33	Fiume Giorgio	17 mar. 2001 22 giu. 2003
34	Floris Luciana	16 ago. 2006
34 bis	Follieri Titti	22 mag. 1998
35	Fontanella Luigi	25 gen. 2006 10 ago. 2006 10 ago. 2007 26 ago. 2007 24 feb. 2010
36	Fozzer Giovanna	21 lug. 2006 3 mag. 2012
37	Franceschi Kiki	18 dic. 2007 10 gen. 2010
38	Fusari Andrea	14 giu. 2001
39	Gabrielleschi Maria	19 set. 2007
39 bis	Gallerini Lorena	23 gen. 2008
40	Giani Eugenio	4 nov. 2009
41	Giomi Francesco	26 ott. 2006 31 ott. 2006
42	Gros-Pietro Sandro	3 mar. 2005 7 mar. 2005 25 apr. 2006 21 lug. 2006 10 gen. 2007 27 gen. 2007 16 dic. 2010
43	Jatosti Maria	13 ago. 2011
43 bis	Elio Jodice	7 set. 2005
44	Krasowska Matgosia	12 mar. 2001



45	Lanuzza Stefano	15 dic. 2009
46	Lapucci Carlo	7 nov. 2005 19 ott. 2006
47	Lastri Daniela	3 dic. 2001
48	Lentini Alfonso	s.d.
48 bis	Luciani Vincenzo	22 feb. 2006
49	Luongo Bartolini Giuseppina	12 gen. 2006
50	Macchia Annalisa	16 gen. 2006
51	Maffia Dante	9 gen. 2006
51 bis	Maionchi Simona	7 set. 2004
52	Maleti Gabriella	26 ago. 2007 7 mar. 2009
53	Manescalchi Franco	s.d.
54	Manzoni Gian Ruggero	8 nov. 2009
55	Massaro Donato	16 gen. 2011
56	Mazzoli Beatrice	13 dic. 2007
57	Mesquita Matia	17 giu. 2010
58	Miano Guido	16 mar. 2001
59	Minarelli Enzo	25 ott. 2005
60	Monreale Daniela	16 apr. 2007
61	Montalto Sandro	25 feb. 2003 7 ago. 2006 31 ago. 2006 16 set. 2006 19 set. 2006 2 ott. 2006 30 nov. 2006 1 dic. 2006
62	Mori Massimo	25 gen. 2004
63	Moschini Maria Pia	10 nov. 2005 11 feb. 2010 16 gen. 2012
64	Novarini Mario	31 ott. 2009
65	Pagnini Maria	s.d.
66	Papa Ruggiero Marisa	9 lug. 2009
67	Parizzi Massimo	31 ott. 2005
68	Pedretti Maria Cristina	24 nov. 2002
69	Pellegrini Ernestina	2 set. 1998 22 apr. 2007
70	Peralta Guglielmo	s.d.
71	Quarenghi Giusi	29 mar. 2007
72	Rabissi Paolo	27 lug. 2003
73	Rainieri Laura	22 feb. 2006 14 ago. 2007 ago. 2010
74	Rangoni Roberto	13 ott. 2009
75	Righi Giuliana	21 nov. 2002
76	Riva Costanza	29 set. 2010 1 mag. 2012

77	Rizzi Alberto	3 set. 2004 25 ago. 2007
78	Roda Aldo	20 lug. 2007
79	Rossi Daniela	9 mar. 2001
80	Serafini Eugenia	14 mar. 2009
81	Simoni Giorgio	19 ott. 2009
82	Sodi Mario	22 mag. 2007
83	Spagnuolo Antonio	25 ago. 1999 20 ott. 2006
84	Stefani Serena	8 nov. 2005 9 nov. 2005 12 gen. 2006 8 set. 2006
85	Stefanoni Giampiero	10 ott. 2008
86	Tamisari Alfredo	28 ott. 2005 18 ago. 2007
87	Tessitore Silvia	24 gen. 2007
87 bis	Tonon Giampietro	ago. 2012
88	Università della Calabria	17 gen. 2001
89	Vaccaro Adam	21 ott. 2006
90	Vannini Paolo	21 nov. 2002
91	Ventura Anna	20 lug. 2007 25 set. 2009 28 mar. 2011
92	Vesco Clotilde	1 mar. 2011
93	Vincitorio Anna	20 lug. 2007
94	Voller Roberto	20 lug. 2007

**MULT. 2.**

Il fascicolo contiene la documentazione riguardante *Pianeta Poesia* in cui viene documentata dettagliatamente l'attività multimediale curata da Liliana Ugolini.

- *Pianeta poesia*:

- *Documenti*, a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, ed. Comune di Firenze (2005)
- *Documenti 2*, a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, ed. Polistampa (2009)
- *Documenti 3*, a cura di Franco Manescalchi e Liliana, ed. il Bandino (2012)

- Stampati vari, recensioni e inviti alle presentazioni dei volumi (13 cc.)

**MULT. 3.**

- Inviti e programmi: inviti, calendari e programmazioni di numerose performances multimediali a cui Liliana Ugolini ha partecipato o da lei stessa curate (492 cc.).

**MULT. 4.**

Il fascicolo contiene i Dvd di convegni e performances riguardanti il multimediale.

- DVD:

- Dvd della X<sup>a</sup> edizione del festival internazionale *a + Voci*, a cura di Massimo Mori, svoltosi a Firenze nel marzo 2008.
- *Esemplari percorsi di poesia performativa e multimediale* programmati e curati da Massimo Mori (1992-1994) e Liliana Ugolini (1995-2008).
- *Preposizioni con Voce*, composizioni verbo-visive e letture di vari artisti tra cui Liliana Ugolini. Reading tenuto il 25 giugno 2011 presso La Barbagianna: una casa per l'arte

contemporanea, Pontassieve (Firenze) in occasione della Prima rassegna "L'Archivio della Voce dei Poeti in movimento". A cura di Alessandra Borsetti Venier.

**MULT. 5.**

- Articoli e recensioni: articoli di giornale e copie di riviste in cui compaiono recensioni riguardo all'attività multimediale dell'artista («Pomezia-Notizie, ott. 2005»; «Metropoli», 25 marzo 2005; «Folium», ago. 2009; 89 cc.), presentazione del multimediale alla biblioteca Mario Luzi (6 cc.).

**MULT. 6.**

- Testi e materiali: raccolta di testi usati durante le performances (67 cc.)

**MULT. 7.**

- Stampati vari: atti del convegno *Performare la vita*, condotto da Massimo Mori e Liliana Ugolini per Pianeta Poesia, diretto da Franco Manescalchi, tenutosi il 19 marzo 2005. All'interno compare un intervento di Liliana Ugolini (n.35, 1 c.); elenco delle performances di Liliana Ugolini (5 cc.); relazione sulla poesia multimediale (6 cc.)

**MISCELLANEA**

La serie contiene tutto quel materiale che, pur riguardando l'attività artistica e letteraria di Liliana Ugolini, non è entrato a far parte delle serie precedenti. Sono documenti di vario genere: testi su Liliana Ugolini, recensioni di Liliana Ugolini su altri testi, appunti di discorsi, volantini vari. Il materiale è stato raccolto per tipologia documentaria.

**MISC. 1.**

Il fascicolo contiene la documentazione riguardante il volume *Liliana Ugolini. Poesia teatro e raffigurazione del mondo* che Sandro Gros-Pietro ha scritto sull'attività artistica di Liliana Ugolini. Il materiale è stato raccolto nella maniera seguente:

- Opera: di Sandro Gros-Pietro, Genesi Editrice, Torino, 2005.
- Corrispondenza: carteggio tra Liliana Ugolini e Sandro Gros-Pietro per la realizzazione del libro e lettere riguardanti commenti sul testo (ricevuta: 101 cc.; inviata (22 cc.)
- Bozze (49 cc.)
- Articoli e recensioni (11 cc.)

**MISC. 2.**

Il fascicolo contiene le recensioni di Liliana Ugolini su libri di altri autori e appunti di discorsi fatti in occasione della presentazioni di alcuni suoi lavori:

- Discorsi: appunti di discorsi tenuti durante eventi e presentazioni (71 cc.)
- Recensioni: appunti di recensioni fatte su opere di altri autori (83 cc.)

**MISC. 3.**

Il fascicolo contiene un Dvd di un'intervista che è stata fatta da Liliana per l'Archivio della Scrittura della donna

- Dvd (45')

**MISC. 4.**

Il fascicolo contiene materiale di vario genere (volantini, articoli, recensioni, riviste) legati all'ambiente artistico letterario fiorentino con cui Liliana Ugolini è in contatto da molti anni:

- Articoli e recensioni: 160 cc.; «Economia 2000», 2 luglio 2005, 22 ottobre 2005; “Tracce: cahiers d’art”; “Donne e poesia”.
- Riviste: «Folium», feb. 2003, ago.2004, ago. 2008; «Erba d’arno», autunno 2004, n.98; «Il gabellino», nov. 2005; «Il Segnale», giu. 2006; «L’Ortica», ott. 2006; «Alla bottega», mag.-ago. 2008, n.2; «Gradiva», autunno 2008, n.34; «Giullari», mag. 2010, n.5.
- Volantini: 29 cc.

## FOTOGRAFIE

### 1) Fotografie private:

- 73 fotografie a colori e in bianco e di Liliana Ugolini, della sua famiglia, della sua casa, del suo negozio di argenteria e di alcuni amici
- busta intitolata “stralci della casa/museo di Liliana contenente 19 fotografie a colori della casa di Liliana Ugolini in via del Casone n.1
- busta intitolata “Foto artistiche Liliana Ugolini eseguite dal famoso fotografo Schemboche in Piazza Ognissanti, volute dal padre di Liliana Ugolini. Anno 1954, regalo per i 20 anni di Liliana” contenente 2 fotografie in bianco e nero.

### Presentazioni di libri:

- 25 fotografie a colori scattate in occasione di presentazioni di libri di Liliana Ugolini o di altri autori

### Performances

- 59 fotografie a colori e in bianco e nero scattate in occasione di performances eseguite da Liliana Ugolini o tratte dai suoi testi.
- busta intitolata “foto spettacolo *Marionetteemiti* a casa di Liliana, Gennaio 1999” contenente 8 fotografie in bianco e nero.

## DOCUMENTAZIONE SULLA FAMIGLIA

La documentazione che segue è stata aggiunta in un secondo momento; ad essa spetta una serie a sè perché, a differenza di tutto il resto dell'archivio, essa non riguarda la produzione artistica e letteraria di Liliana Ugolini: comprende, infatti, i documenti riguardanti la famiglia dell'artista. Troviamo soprattutto lettere inviate e ricevute dai membri della sua famiglia: il padre Galliano, la madre Giselda, la nonna paterna Assunta e i fratelli (Giovanna e Gilberto).

Le carte, pur non riguardando l'artista direttamente, sono state aggiunte per dare una visione più approfondita delle origini e dei rapporti familiari di Liliana Ugolini.

**FAM.1.**

Il fascicolo contiene la corrispondenza inviata e ricevuta dalla famiglia di Liliana Ugolini. Per motivi di spazio è stato suddiviso in due parti (A-B).

**A)**

- 1) Lettere di Liliana Ugolini inviate a vari destinatari, tra cui i membri della sua famiglia
  - 8 lettere (1944-1972)
- 2) Lettere di Galliano Ugolini, padre di Liliana, inviate ai membri della sua famiglia e ad amici.
  - 19 lettere (1936-1969)
- 3) Lettere di Giselda Ugolini, madre di Liliana Ugolini, inviate ai membri della sua famiglia e a parenti vari.
  - 29 lettere (1945-1969)

**B)**

- 4) Lettere di Assunta, madre di Galliano e nonna di Liliana Ugolini, indirizzate al figlio mentre si trovava in servizio militare all'ospedale Celio di Roma.
  - 53 lettere (1927)
- 5) Lettere di mittenti vari: datori di lavoro di Galliano, amici e parenti della famiglia Ugolini.
  - 92 lettere (1927-1985)

**FAM.2.**

MISCELLANEA: è una raccolta di documenti vari appartenenti alla famiglia di Liliana Ugolini, tra essi troviamo: carte d'identità, biglietti di auguri, contratti vari, ricevute, libretti di disegni risalenti agli anni in cui Liliana Ugolini frequentava le scuole elementari, libretti di lavoro, tessere elettorali; (63 cc.).

## Bibliografia 1

*Elenco libri e riviste dove sono pubblicati scritti di Liliana Ugolini*

- Rivista «Issimo», n.44 Sett/Ott. 2005, Palermo – 1 poesia di L.U.
- Rivista «Punto di vista», Luglio/Settembre 2005, Padova – Recensione di L. U. al libro di Alfonso Lentini *Un bellunese di Patagonia*
- Antologia poetica di Segreti di Pulcinella 2003/2005, Giulio Perrone Editore, Roma – 1 poesia “I troni” di L.U.
- Rivista «Lunario Nuovo», n.13, 2005, Catania – Pubblicazione racconto A Plitvice di L.U.
- Rivista «Colapesce», n.12, 2005, Palermo – *Poeticità teatrale della performance* saggio breve di L.U.
- Antologia – L’ Arno raccontato tra cronaca e immaginario, Associazione per l’ Arno, Baldecchi e Vivaldi, Pontedera, 2006 – Racconto *L’ Arno in vetrina* di L.U.
- Rivista «Silarus», n.244/2006, Giuseppina Luongo Bartolini – *Polvere dei calzari*- Campanotto, 2005 – Recensione di L. U.
- Antologia “ Tra immagini e poesia”, edizioni Il laboratorio, Teramo, 2005 – Poesia di L.U.
- Rivista «Soaltà», Palermo, 2005 – Poesia di L.U.
- Libro *Trompe l’oeil Trompe l’oreille*. Rapsodi Gruppo fonografico, Editrice Zona, Civitella in Val di Chiana ( Arezzo), 2005 – testo e foto di L.U.
- «Italian Poetry Review», IV/2009, Columbia University department of Italian – *Rilettura fantastica del teatrino delle marionette. Fiabola, 7 capitoli inediti* di L.U.
- Rivista «Alla Bottega», anno 47° n.1, Pavia, 2009 – Monologo *Lisistrata* di L.U.
- Libro *L’altra metà del cielo*, Archivio nazionale della poesia inedita, Comune di Montevarchi – Monologo *Antigone* di L.U.
- Rivista «Paideia», Quaderni di Poesia, anno XI N.28 – Poesia *Le forme del vuoto* di L.U. vincitrice del Premio “Succisa Virescit”, 2008, Cassino.
- Rivista «Folium», Artecom Onlus, Roma, 2008 X n.2 – Pubblicazione della poesia di L.U. *Il ritratto*.
- Rivista «Collettivo R», n.4/6 2007, Firenze – pubblicazione di 7 poesie di L.U.
- Rivista «Le Voci della luna», speciale 8 Marzo, 2005 – Articolo su “ La scrittura in scena” di L.U. con interviste a varie scrittrici.

- Antologia sperimentale “ Compagni di strada camminando”, Edizioni Riccardi, 2003, a cura di Giorgio Moio – testo collettivo *Viceversa*, nella quarta di copertina i nomi dei partecipanti inclusa L.U.
- Quaderno «L’Ortica», Poesia e natura nel parco, XVI Edizione. 2005 – *Il cervello sfoglia le apparenze...* poesia di L.U.
- Libro antologia *Nate a lavorare*, Racconti inediti, Edizioni Il Girasole, Ravenna, a cura di Maria Jatosti e Rosetta Berardi, 2006 – *La Certosa* racconto di L.U.
- Libro Antologia *Per un Archivio della piccola memoria*, Comune di Milano, Assessorato Cultura Settore Biblioteche – *La partita* racconto di L.U.
- Libro *Pianeta Poesia, Documenti 3, 2006-2011*, a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, Cronologia e documenti del lavoro svolto da questa Associazione nella città di Firenze, Tip. Il bandino, 2012 .
- Rivista «Scorpione letterario», n.2, 2005, Padova – 2 poesie di L.U.
- Rivista «Vernice», anno XVII 45/ 2011, Torino – Recensione di Liliana Ugolini sul libro di Guglielmo Peralta *H-ombre-s*, edizioni Genesi.
- Libro *Nuove declinazioni Aforismi*, Ediz. Joker, Novi Ligure, 2005, a cura di Sandro Montalto – aforismi di L.U.
- Libro *Arte a scuola. Come libr.*, Comune di Cisterna di Latina, Assessorato alla Pubblica istruzione, 2004, Poesia e arte visiva – Testo di L. U. *Il viaggio*.
- Libro *Premio Lorenzo Montano*, seconda edizione 2006/2007, Percorsi del Dire 1, Anterem, Biblioteca Civica di Verona – testo premiato *Filmati del XX secolo e cinema quotidiano* di L.U.
- Libro *Premio Lorenzo Montano*, Edizione 2004-2005, Officina della Percezione 1 – testo premiato *La passione – il sogno- il gioco* di L.U., Biblioteca Civica di Verona.
- Rivista «Collettivo R.», 2007 N.4/6 – 7 testi di L.U.
- Rivista «Collettivo R.», 2008/N.8/9 – 6 testi di L.U.
- Libro *Magis. Poesie e racconti dedicati a Maestre e Maestri. Opere visive e poesie* – Testi *La maestra e l’altro punto* racconto di L.U., Morgana Edizioni.
- Libro *Plastic poetry party*, a cura di Clare Ann Matz, Monica Morettini – poesia *La vena* di L-U., 2002.
- Libro *Novanta9*, Istituto Aquilano di Abruzzistica e Dialettologia, Giugno 2007, n.10., Ediz. IAED – Recensione di L.U. su il libro di Anna Ventura *L’ Armadio delle Meraviglie*, Consiglio Regionale Abruzzo, Casa Editrice Cerbone.
- Rivista «Convorbiri literare», Editor uniunea scriitorilor din Romania, Settembre 2005, N.9 – Biografia di L.U. e *Haiku* tradotti in romeno.

- Libro *Atlante Letterario Italiano*, 2007/2008, I Materiali, Tomo II – testi tratti da libri di L.U., a cura di Libreria Padovana Editrice.
- Libro *Dal basso verso l'Alto. Studi sull'opera di Lino Angiuli*, Editore Manni, a cura di Daniele Maria Pegorari – Sono citate recensioni di L.U. sui libri di Lino Angiuli.
- Libro *Scritture femminili in Toscana. Voci per un auto dizionario*, a cura di Ernestina Pellegrini, Ediz. Le Lettere – Autopresentazione di L.U.
- Rivista «Area di Broca», *Gli Altri*, anno 32/33, n. 82/83, 2005/2006 – Racconto *Gli Innocenti* di L.U.
- Libro *Archivio Naz. della poesia inedita*, Comune di Monterchi, a cura di Vito Taverna, 2006 – Testo L.U. *Se*.
- Rivista «QUI appunti dal presente», n.13/2006 – Racconto a pag. 60 *L'ortolano sotto casa* di L.U.
- Rivista «Il segnale», anno 29°/86/2010 – Pubblicazione testi di L.U. a pag. 49-50-51.
- Rivista «Il Filorosso», n.23/1997 – Poesie di L.U. *Il Palco dei Pupi* da pag.40 a pag.43.
- Rivista «Mito», n.28/1995 – Pubblicate poesie tratte dal *Bestiario* di L.U. e G.U., pp. 26-27.
- Libro *Quaderni di Gazebo -1994 -Il fotografo* – poesie di L.U. sull'esperienza del film/video di Gabriella Maletti, testi di L.U. e altri, pp. 43-47.
- Rivista «Le Voci della luna», n.28/2004 – Poesie di L.U.
- Rivista «Issimo», anno XVIII N.43/2005 – Pubblicato testo *Buratti e Burattini* di L. U.
- Rivista «Il segnale», anno XXIX/N.86/2010 – IV di copertina immagine libro *Gioco d'ombre sul sipario* di L.U. Gierre Grafica, pubblicati testi di L.U., pp. 49-51.
- Libro antologia *La notte è il mio giorno preferito*, marzo 2003, Inediti sulla notte di 77 scrittrici contemporanee. Edizioni Il Girasole, Ravenna – testi di L. U.
- Rivista «Paideia», anno XI. N.29 – Pubblicato il testo vincitore del Premio Succisa *Virescit Le forme del vuoto* di L.U.
- Rivista «Folium», Artecrom, Roma, 2006/VIII – una poesia di L.U. pubblicata.
- Rivista «Collettivo R.», n.S.4/6/2007 – Pubblicati testi di L.U., pp.46-48.
- Libro *Rocco Scatellaro Oltre il Sud* di Francesco De Napoli, Edizioni Eva, Antologia letteraria – testi di L.U., p. 197.
- Rivista «Vernice», Torino – risposta a questionario p.36 e notizia p.287.
- Libro *Un sottile pensiero. Aforismi*, Edizioni del Girasole, 2000 – testi di L.U., p. 53



- Rivista «Bar Code», n.1, Edizioni Il Foglio, materiali di poesia a cura di Daniela Monreale, Anno V /2003 – Breve saggio di L.U. *Teatralità della poesia e poeticità del teatro*.
- Quaderno *Per Mariella Bettarini*, Biblioteca Bagno a Ripoli, Maggio 2004 – Testimonianza di L.U. e Maria Pia Pagnini.
- Rivista «Area di Broca», n. 78/79, 2003/2004 – Testo Cinema quotidiano di L.U.
- Libro *Scrittori Italiani del II Dopoguerra. La poesia contemporanea*, prefazione Bruno Majer, Guido Miano Editore, 1997 – testi di L.U., pp. 175-176 e nota di Paolo Colombani, p.284.
- Libro *Trittico Poetico*, Carello Editore, a cura di Paolo Riceputi – testi di L.U., pp. 113-114-198, e nota p. 212.
- Rivista «Folium», Roma, VI/2004 – *Un laboratorio Multimediale a Firenze* di Liliana Ugolini, p. 12.
- Rivista «Issimo», anno XXI/2008 – testi *Le forme del vuoto* di L.U.
- Quaderno *Bestiario Poetico*, a cura di Giorgio Fiume e Maria Jatosti, Roma Maggio2001 – 2 testi, p. 8.
- Rivista «I templari», Anno III/1975 – Testo di L.U.
- Libro *Donne/verso – Percorsi e scritture poetiche di fine millennio*, a cura di Angelo Lippo, Portofranco ediz. – Testi di L.U., p. 56.
- Quaderno *L' Ortica 2003 – Poesia e natura nel parco* – Testi di L.U., p. 38.
- Libro *Archivio Naz. della Poesia inedita*, a cura di Vito Taverna, Comune di Monterchi, 2005 – testi di L.U., p.72.
- Rivista «Bar Code», N.1 ed. Il Foglio/2003, a cura di Daneila Monreale – saggio di L.U. *Teatralità della Poesia e Poeticità del Teatro*.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», Gennaio 1976, N.21 – testo di L.U., p.7.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.47/1978 – testo di L.U., p.4.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N. 14/1975 – testo L.U., p.6.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.22/1976 – testo L.U., p. 11.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.12/1975 – testi di L.U., p. 8.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N. 32/1976 – testo di L.U., p. 4.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.26/27/1976 – testo di L.U., p. 5.

- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.15/17/1975 – testo di L.U., p. 5.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N. 13/1975 – testi di L.U., pp.6-7.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N.48/1978 – testo L.U., p. 4.
- Rivista «Corriere Poeti e Pittori», N. 19/1975 – testo L.U., p. 6.
- Rivista «Pagine», anno VIII/21/1997 – testo di L.U., p. 46.
- *Quaderni di Gazebo*, Paola Ferrarese Pieroni, *Un bambino di nome Alzheimer*, 2001 – breve commento di L.U., p. 69.
- Libro *Luna a mezzogiorno*, Ediz. Il Girasole – testi di L.U., p. 75.
- Libro *Poeti di Novecento*, ediz. Novecento 1994 – testi di L.U., pp. 55-56.
- Rivista «Collettivo R», Nuova serie 8/9/2008 – Poesie inedite di L.U., pp. 19-20.
- *Quaderno Comune di Gera Lario*, a cura di Antonio De Marchi Gherini, “Canti dell’ombra e della luce”, 1999 – testi di L.U., p. 38.
- Rivista «Malvagia», Anno XVII/53/2000 – Racconto di L.U. *L’anima del violino*.
- Libro *Archivio Naz. Poesia Inedita*, a cura Comune di Monterchi, 2000. testo di L.U., p. 54.
- Libro *Premio Lectura Città di Resana*, 1995 – Premio speciale della Giuria ai testi di L.U., p. 10.
- Rivista/libro «Gradiva», N.Y., N. 34/2008 – 2 testi di L.U., pp. 99-100.
- Quaderno *Vie di Versi*, Antologia a cura di Daniela Monreale, 2001, edizioni Il Foglio – testo di L.U., p. 37.
- Rivista «Il foglio letterario», anno 4 N.19/2002 – testi di L.U. e commento di Daniela Monreale, p. 32.
- Rivista «ISSIMO», Anno XVI N.36/2003 – testo di L.U.
- Rivista «Mito», anno XIII N.32/1997 – testo di L.U., p. 31.
- Libro *Annuario di poesia italiana 2003*, Antonio Stango editore – testo di L.U., p. 44.
- Rivista «Risvolti, rivista di linguaggio in movimento», Anno II n.3/1999, ediz. Riccardi – testo di L.U., p.47.
- Libro *Archivio Naz. Poesia inedita*, Anno 2001, Comune di Monterchi – testo L.U., p.54.

- Libro *L'intendersi per tagli*, a cura di Domenico Cara, Laboratorio delle Arti, Milano, 2000 – testi L.U., pp. 130-131.
- Antologia Golfo dei Patti, Tipografia Gina Lo Presti, 1998 – testo L.U., p. 155.
- Libro *L'una e l'altro*, Morgana Edizioni, 2009 – testo di L.U., p.105.
- Libro *Segnixlibris, Mostra di segnalibri d' artista*, Ediz. Casa Arte Latina, Comune di Aprilia, 2001 – testo L.U., p.18.
- Libro *Luna a mezzogiorno*, Haiku, Edizioni Il Girasole, 1998 – testi di L.U., p.75.
- Libro *Un sottile pensiero. Aforismi*, Edizioni Il Girasole, 2000 – testo di L.U., p. 53.
- Libro/Antologia *Frammenti imprevisi*, Edizioni Kairos, 2011, a cura di Antonio Spagnuolo – testi di L.U., pp. 471-482.
- Libro *Duemilauno*, Edizioni Portofranco, 2001, a cura di Angelo Lippo – testi di L.U., pp.51-52.
- Libro *Scuole di lettura in Biblioteca*, Ministero per il Beni e le attività culturali, Segnalibro, Bimestrale di informazione libraria, 2000.
- Libro *In versi e in prosa*, Premio Levico 1992 – testo di L.U., p. 303.
- Libro *Pink Ink. Scritture comiche molto femminili*, a cura di Daniela Rossi, Editrice Zona, 2003 – testi di L.U., p. 31.
- Rivista «Della Soaltà. Mito», a cura di Guglielmo Peralta, 2006 – acrilico di Giovanna Ugolini, p. 15; testo di Liliana Ugolini, p. 4.
- Libro *Centro Culturale L' Ortica 2002. Poesia e Natura nel Parco* – testo di L.U., p. 23.
- Libro *Bambini: un anno di speranza. Dai campi profughi in Bosnia*, Edizioni Polistampa, 1997 – testo L.U., p.20 con fotografie di Alberto Fenu.
- Libro *La brevità speculare*, Ediz. Laboratorio delle Arti, Milano, a cura di Domenico Cara, 1996 – testi di L.U., pp. 60; 84; 98; 107.
- Libro *Compagni di strada camminando*, Edizioni Riccardi, 2003 – testi di L.U., pp. 43-44.
- Rivista/libro «Vernice», Anno VI /N.14-15, 2000 – testi di L.U., pp.227-232.

- Libro *Arte a scuola*, Editore Casa Arte Latina per il Comune di Aprilia, 2002 – testo di L.U., p. 44.
- *Annuario poesia italiana 2003*, Antonio Stango Editore – testo di L.U., p. 44.
- Libro *Poiesis. Rassegna Antologica*, N.21/22, Edizioni Scettro del Re, 2001 – testi di L.U., pp. 108-109.
- Rivista «Area di Broca», *Cinema/Video/TV*, Anno 30/31 N. 78/79, 2003/2004, testo di L.U., p. 11.
- Rivista «Issimo», Anno XVII N. 39/2004 – testo di L.U. a pag. interna.
- Rivista «L'area di Broca», *Amicizia/Coopertazione*, Anno 29/75/2002 – testo L.U., p. 13.
- Rivista «L' Area di Broca», *Ridere*, Anno XXV N. 66, 1997 – testo di L.U., p. 7.
- Rivista «L' Area di Broca», *Suoni*, Anno 24/25- N.64/65, 1996 – testi di L.U., p. 6.
- Rivista «L' Area di Broca», *Macchine*, Anno 24 N. 63, 1996 – testo di L.U., p. 6.
- Rivista «L' Area di Broca», *Eros/Amore*, Anno 23/ N. 62, 1995 – testi di L.U., pp. 5-6.
- Rivista «L' Area di Broca», *Caos*, Anno 23/61, 1995 – testi di L.U., pp.5-6.
- Rivista «L' Area di Broca», *Acqua*, Anno 22 N.60 /1994 – testi di L.U., p. 4.
- Rivista «L' Area di Broca», *Animali*, Anno 21/59/1994 – testi di L.U., p. 7.
- Rivista «L' Area di Broca», *Fotografia*, Anno 21 N. 58/1993 – testi di L.U., p. 15.
- Rivista «L' Area di Broca», *Cervello*, Anno 21/57/1993 – testi L.U., pp. 10-11.
- Rivista «L' Area di Broca», *Scrittura e (è) potere?*, Anno 27/71-72, 2000 – testo di L.U., p. 11.
- Rivista/libro «Bar Code», N.1/2003, Edizioni Il Foglio – testo di L.U., pp. 42-43.
- Libro *Premio Lorenzo Montano 2006/2007*, Anterem Edizioni – testo di L.U.
- Rivista «Ghibli», N.30 Nuova Serie /2001 – testi di L.U., p. 81.
- Rivista «Images», N.39/40 1997 – testi di L.U., p. 37.
- *Archivio Naz. Poesia inedita*, Comune di Monterchi, 1999 – testo di L.U., p. 38.
- Libro *Trent'anni dalla Genesi*, Antologia a cura di Sandro Gros-Pietro, 2010 – testi di L.U., pp. 252-254.
- Libro *Poeti di Novecento*, 1994, a cura di Franco Manescalchi – testi di L.U., pp. 55-56.

- Libro *L'apollo buongustaio. Almanacco gastronomico*, a cura di Mario dell' Arco, Roma, 1996 – testo di L.U., p. 45.
- Libro *International poetry art*, Editor Teresinka Pereira, 1997 – testi di L.U., p. 53.
- Rivista «Pietraserena», Anno V- 18/19, 1993/1994 – testi di L.U., pp. 124-125.
- Rivista «Pietraserena», Anno IX-N.32/33, 1998 – testi di L.U., pp. 101-102.
- Rivista «Pietraserena», Anno VII –N.28/29, 1996/1997 – testi di L.U., pp. 119-120.
- Rivista «Poeti e Poesia», n. 2/1998 – Poesia *La giostra* di L.U., p. 173.
- Rivista «Notiziario CDP di Pistoia», Anno XXV 133-1994 – testo di L.U., p. 3.
- Rivista «Poesia», Crocetti Ed., N.127/1999, Donne e poesia – testi di L.U., p. 67.
- Libro *La poesia Contemporanea*, Ed. G. Miano, 1997 – testi di L.U., pp. 175-176 e nota ai testi a pag.284 di Paolo Colombani.
- Rivista «Pagine», Anno IV N.9, 1993 – testi tratti da *La Baldanza scolorata* di L.U. ( Gazebo Ediz)., p. 29.
- Libro *La conservazione dell' oggetto poetico*, a cura di Domenico Cara, Edizioni Laboratorio delle Arti, 1996 – testi di L.U., p. 116.
- Libro *Poesia meridiana*, Ediz. Delta 3, Anno 1, N.1- 2009 – Testi e poesie di L.U., pp. 223-229.
- Libro *Poesia del Novecento in Toscana*, ediz. Il Bandino 2009, di Franco Manescalchi – testi di L.U., pp. 291- 67- 180.
- Libro/rivista «Arenaria ragguagli di letteratura», a cura di Lucio Zinna- vol.V- Anno 2011 – testi di L.U., pp. 66-69.
- Libro *Luoghi e Viaggi nel cammino della mia vita*, Biblioteca Dergano-Bovisa, Comune di Milano, 2008. Quaderno N.25 – racconti di L.U., pp. 64-66.
- Libro *Ma io ripenso ad una gatta...*, Edizioni Il Girasole, 2001, antologia di prose e poesie sui gatti di 48 autrici contemporanee – Testo di L.U., p. 80.
- Libro *Biennale di Poesia Lorenzo Montano 2006/2007*, Biblioteca Civica di Verona – testo di L.U. ( inserto senza N.ro di pagine).
- Libro *Pace*, Edito dal Comune di Monterchi, 2003, a cura di Vito Taverna – testi di L.U., pp.129-136.
- Libro *Progetto di curva e di volo*, laboratorio delle Arti, 1994, a cura di Domenico Cara – testi di L.U., pp. 263-264.
- Libro *La notte. Scrittrici contemporanee*, Edizioni Il Girasole, Ravenna – testi di L.U., p. 55-56.

- Libro *La parola convocata*, a cura di Domenico Cara, Laboratorio delle Arti, Milano, 1998 – testi di L.U., pp. 160-161.

- Plaquette *Lectura Città di Resana 1997* – testi di L.U., pp. 28-29.

- Rivista/libro «Vernice», Anno XV N.42, testi e opere di L.U. e G.U., pp. 303-317.

- Libro D'Arte *Poesia Toscana del 900*, prefazione di Franco Manescalchi ed Elisa Gradi.

Illustrazioni di Aldo Frangioni, Edizioni della Bezuga, Firenze, VIII, N.2, 2006 – testi di L.U., p. 93.

- “BAU 3”, Contenitore di Cultura Contemporanea, esemplare 21, 2007 – DVD performance Marionette, testo, immagini di Giovanna e Liliana Ugolini, video e montaggio Marco Zoli.

- “BAU 4/5”, Contenitore di Cultura Contemporanea, esemplare 107/150, 2008 –Plaquette per Marionette con frantumazione del libro *Delle Marionette*, ediz. Genesi, 2007.

- Libro/ Antologia *L'evoluzione delle forme poetiche (la migliore produzione poetica dell'ultimo ventennio)*, a cura di Ninnj Stefano Busà e Antonio Spagnuolo, Kairos Edizioni, Archivio storico – testi di L.U., pp. 740-741.

- Rivista/libro *Collettivo R. Atahualpa*, N.19/21, Gennaio-Dicembre 2012 – testi di L.U., pp. 28-29.

## Bibliografia 2

### *Elenco libri e riviste dove sono pubblicati scritti sulle opere di Liliana Ugolini*

- Libro *Poesia teatro e raffigurazione del mondo Genesi*, di Sandro Gros-Pietro e Liliana Ugolini, Editrice 2005, Torino – Saggio sulla poetica di L.U. e antologia.
- Rivista «Punto di vista», Luglio/Settembre 2005, Padova – nota di Luciano Nanni su Sandro Gros-Pietro: *Liliana Ugolini Poesia teatro e raffigurazione del mondo*.
- Rivista «Punto d'incontro», anno 28 N.3/6, Chieti – Nota su *Pianeta Poesia documenti I*, Comune di Firenze, a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, pref. Simone Siliani Ass. Cultura.
- Libro *Scrittori e scritture di fine "900"*, a cura di Mariella Bettarini e Gabriella Maletti, ed. Gazebo, Firenze, 2004 – Recensioni su *La Baldanza scolorata, Flores, Bestiario, Fiapoebesie/vagazioni* di L.U.
- Libro *Pianeta Poesia Documenti I* (attività 1992-2004) di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, Firenze, 2005, Edito dal Comune di Firenze. Assessorato alla Cultura, Servizio Attività culturali.
- Rivista «Lunario Nuovo», n.15, Aprile 2006, Catania – Recensione sul racconto *Plitvice* di L.U.
- Catalogo e documentazione *The Room* di Carla Bertola e Alberto Vivacchio, Spazio d'Arte Torino, 6 Dicembre 2007 – *Delle Marionette, dei Burattini e del Burattinaio*, presentazione libro, video e performance di L.U. e mostra della Collezione di Marionette di L.U., installazione sonora di Carla Bertola e Alberto Vitacchio.
- *La favola dello spettacolo* di L.U., plaquette, Firenze, 2006 – critiche degli spettatori e foto del teatro da appartamento a casa di L.U.
- Rivista «Il segnale», anno 29-N.87, Milano – Recensione di Marco Tabellone su *Gioco d'ombre sul sipario* di L.U.
- Rivista «Berenice. Studi comparati e ricerche sulle avanguardie», anno XIV N.38, Chieti, 2007, diretto da Gabriel Aldo Bertozzi (Speciale Raymond Roussel) – Conferimento titolo Cavaliere dell'Ordine del Gris a L.U. da Gianni Broi, foto e documentazioni, foto performance Hommage a Raymond Roussel al Père Lachaise di Parigi 2007 di L.U.
- Rivista «Vernice», anno XIV- N. 39, Genesi editrice, Torino– Recensione di Laura Perdicchi a *Delle Marionette dei Burattini e del Burattinaio* di L.U., p. 162.
- Rivista «Vernice», anno XIII, N.36, Genesi editrice, Torino – Recensione di Domenico Cara su *Delle Marionette dei Burattini e del Burattinaio* di L.U., p.135.
- Rivista «Silarus», anno XLVII, Battipaglia, 2007 – Recensione di Laura Rainieri a *Delle Marionette dei Burattini e del Burattinaio* di L.U.
- Rivista «Vernice», anno XII, n.33/34, Genesi editrice, Torino – Recensione di Elio Andriuoli su *Liliana Ugolini. Poesia Teatro e Raffigurazione del mondo* di Sandro Gros-Pietro; pubblicazione di

*Eterea. Messaggini sul filo del pensiero* di Maria Pia Moschini e Liliana Ugolini, Intravisioni, libro/oggetto e performance.

- Rivista «Silarus», n.273, anno LI, 2011, Battipaglia – Recensione a *Gioco d'ombre sul sipario* di L.U.

- Rivista «Poesia», anno XIX, 2006, Milano – Recensione a *Pianeta Poesia Documenti 1* (1992-2003) di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini.

- Rivista «Il filorosso», n.41/2006, Rogliano (Cosenza) – Recensione a *Liliana Ugolini poesia teatro e raffigurazione del mondo* di Sandro Gros-Pietro, a cura di Gianluca Bocchinfuso.

- Rivista «L'Ortica», anno 25, n. 8/109, Forlì, 2011 – *Segni e segnali dal nuovo millennio. Commenti sul lavoro di Liliana e Giovanna Ugolini* di Davide Argnani.

- Rivista «Silarus», n.280, anno LII, 2012 – *Donne e Arte*, articolo sul lavoro di Liliana Ugolini di Lorenza Rocco.

- Rivista «Periferie», Notizia 16 Febbraio 2005, Roma – Incontro Biblioteca G. Rodari con la poesia di Liliana Ugolini a cura di Laura Rainieri.

- Rivista «Il gabellino», anno VII, 2005, Fondazione Bianciardi-Dossier 12 – Copertine libri di L.U.

- Libro *Letteratura Italiana. Poesia e narrativa dal Secondo Novecento ad oggi*, Volume 1, Bastoni, a cura di Lia Bronzi – Relazione sul lavoro di Liliana Ugolini, p. 329.

- Libro *Pianeta Poesia Documenti 2* (2004/2006), a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, Cronologia e documenti dell'Associazione Pianeta Poesia per la promozione della poesia, Edizioni Polistampa, 2009.

- Rivista «Polimnia», 3/4/2005 – Recensione a cura di Gabriele di Giammarino del libro *Pianeta poesia Documenti* di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini.

- Rivista «Vernice», anno XI/31-32/2005 – Recensione di Giuseppina Luongo Bartolini al libro *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.

- Libro *Carteggio*, Edizioni Polistampa, 1999 a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini, Repertorio di poesia contemporanea.

- Rivista «Vernice», anno VI, 14/15/2000 – Recensione a *L'ultima madre e gli aquiloni*, p. 227; Piccola antologia di Liliana Ugolini e notizie sul suo lavoro a cura della redazione Genesis.

- Libro *L'altro Novecento*, Volume IX – La poesia *Onestà. parte seconda*, Bastogi Editore, 2006, a cura di Vittoriano Esposito, pp. 125-126, Liliana e Giovanna Ugolini per il libro *Flores* testi e disegni.

- Rivista «LATMAG», anno XXI/56/2006 – Recensione a *Liliana Ugolini poesia teatro e raffigurazione del mondo* di Sandro Gros Pietro, a cura di Franco Maria Maggi.



- Insetto Atti del Convegno *Per/formare la vita 2005 – 12 anni di un laboratorio a Pianeta Poesia-La poesia performativa e multimediale*, Condotta da Massimo Mori e Liliana Ugolini - Fascicolo a cura del Comune di Firenze – interventi di Massimo Mori, Franco Manescalchi, Liliana Ugolini con le autopresentazioni degli artisti che hanno dato il loro contributo.
- Rivista «Vernice», anno X/26/2004 – relazione di Gianni Broi e testi e foto dello spettacolo *Imperdonate* tratto dal libro omonimo di L.U. edito da Morgana Ediz.
- Rivista «Erba d’ Arno», N.62/1995 – Recensione di Valerio Vallini ai libri *Flores* e *Bestiario* di Liliana Ugolini con disegni di Giovanna Ugolini.
- Libro *Codicillo* di Maria Teresa De Chiara Simoncini, Editrice La Giuntina, 2004 – Relazione del 15 Maggio 2003 sul lavoro teatrale di L.U., pp. 261-269.
- Rivista «Gradiva», N.27/28/2005, International Journal of Italian poetry Stony Brook, New York – Recensione di Luigi Fontanella a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.
- Libro *Nostos*, Ediz. Polistampa, a cura di Franco Manescalchi, Repertorio di poesia contemporanea – *La trasgressione del segno*, poesie di L.U., pp. 270-271.
- Rivista «Almanacco del ramo d’oro», Anno II N.4 /2004, Udine – Recensione di Daniela Monreale al libro *Spettacolo e Palcoscenico*.
- Rivista «Talento», Torino, anno XIII/2004 – Recensione Antologia *Rocco Scotellaro, Oltre il Sud*, a cura di Francesco De Napoli.
- Rivista «Silarus», N.196/anno 38°/1998 –Recensione di Giuseppina Luongo Bartolini a *Il corpo-Gli Elementi* di L.U.
- Rivista «Tarsia», N.16/17/1995 – Recensione di Salvatore Damiano a *Flores* di L.U. e G.U.
- Rivista «Tarsia», N.15/1994 – Recensione di Salvatore Damiano alla *Baldanza scolorata* di L.U.
- Rivista «Pomezia-notizie», Anno 3/1995 – Relazione su *Flores* di L.U. e G.U., p. 6.
- Libro *Melodie della terra*, Crocetti Editore, a cura di Plinio Perilli, 1997, recensione su *Flores* di L.U., pp. 491-492.
- Rivista «Talento», Torino, anno XIII N.65 – Recensione a *Imperdonate* di L.U. di Emilia Greco Genesio.
- Rivista «Silarus», N.231 anno 44/2004 – Recensione a *Imperdonate* di L.U., a cura di Elisabetta Di Jaconi
- Rivista on line «Arenaria», direttore Lucio Zinna Nuova, serie N.1/2012 –Recensione di Maria Pia Moschini a *Gioco d’ombre sul sipario* di L.U.
- Rivista «Atelier», Anno VII/2002, N.27, Edizioni Atelier – Nota di Anna Ventura su *Il corpo-Gli elementi* di L.U., p.112.

- Rivista «Punto di Vista», anno XI/2004, N.42 – Nota di lettura di Luciano Nanni a *Spettacolo e Palcoscenico*, p.359; biografia, recensioni, testi, p. 305.
- Rivista «Punto di vista», anno X/2003, N.35 – Nota di lettura su *Imperdonate*.
- Rivista «Il filorosso», N.37//2004 – Recensione di Giuseppe Autiero a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.
- Rivista «Alla Bottega», anno XLVIII/2/2010 – Recensione di Maria Pia Moschini a *La pasta con l'anima* di Cernitu M. Cernitu S. Ugolini G. Ugolini L.
- Libro *Pianeta Poesia Documenti 3* (2006-2011), a cura di Franco Manescalchi e Liliana Ugolini. Foto e commenti sull'attività letteraria e multimediale dell'Associazione Novecentopoesia, Tipografia Il Bandino, 2012.
- Libro *Mediateca 1984/2004. Scrittori e scritture di fine Novecento*, a cura di Mariella Bettarini e Gabriella Maleti, Gazebo Edizioni – Recensioni a L.U., pp. 6;18;20;22.
- Rivista *Paideia* anno X N.27 – Recensione a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U. di Francesco De Napoli pag 56.
- Rivista «Talento», Torino, N.3/2007 – Recensione di Giovanni Chiellino a *Delle Marionette, dei Burattini e del Burattinaio* di L.U.
- Rivista «Pomezia –Notizie», anno 15/N.9/2007 – Recensione di Tito Cauchi a *Delle Marionette dei burattini e del Burattinaio*.
- Rivista «Vernice», anno XIII/37-38, 2007 – Risposte al questionario, pp. 46; 122; 139; recensione di Carlo Mosca a *Delle Marionette dei burattini e del Burattinaio*, Notizia Premio Circolo della stampa di Milano a L.U.
- Rivista «Pomezia-notizie», anno 13 n.2 /2005 – Recensione di Maria Antonietta Rosele a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.
- Rivista «Scorpione letterario», n.1/2004 – Recensione di Manuela Brotto a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.
- Rivista «Gradiva», N.Y., N.22/2002 – Recensione di Plinio Perilli a *Pellegrinaggio con Eco* di L.U.
- Rivista «Gradiva», N.Y. N. 23/24 /2003 – Recensione di Plinio Perilli a *Imperdonate*.
- Indice del *Sistema letterario Italiano* (1994/2003) – L.U. a pag. 23 Punto di Vista, Libreria Padovana Editrice.
- Rivista «Leggere Donna», N.106/2003 – Recensione di Daniela Monreale alla *Pissera* di Liliana Ugolini, Maria Pia Moschini, e Rosaria Lo Russo.
- Rivista «Silarus», anno XLIV/2004/231 – Recensione a di Elisabetta Di Iaconi a *Imperdonate*.

- Rivista «Punto di Vista», N.39 anno XI/2004 – Recensione di Alfonso Lentini a *Imperdonate* e recensione di Luciana Daffara alla *Pissera* di Moschini, Lo Russo, Ugolini.
- Rivista «Il Segnale», Milano, N.71, Anno XXIV/2005 – Recensione di Stefano Tonelli a *Spettacolo e Palcoscenico* di L.U.
- Rivista «Incroci», Adda Editori, 2003 – Recensione di Marina Dammacco a *Imperdonate*, p. 163.
- Rivista «Talento», Torino, anno X/4/2000 – Recensione di Eloisa Nicotra a *Marionetteemiti*, p. 53.
- Rivista «Caffè Michelangelo», Anno IV N.1, 1999 – Recensione di Alfonso Lentini a *Marionetteemiti* di L.U., pp. 69-70.
- Libro *Caffè letterari a Firenze*, a cura di Teresa Spignoli, Ediz. Polistampa, 2009 – Nota sul lavoro di Pianeta Poesia e L.U. per la poesia performativa, p. 66.
- Rivista «Della Soaltà», N.2 – Testo di L.U., p. 2; *Il poeta è una voce da conquistare - pensieri intorno alla poesia* di L.U., p. 15.
- Rivista «Talento», Torino, anno X/2000 – Recensione di Roberto Tassinari al libro *L'ultima madre e gli aquiloni*, p. 48.
- Rivista «Varia», Anno V/17/1996 – Recensione di Duccia Camiciotti al *Bestiario* di L.U.
- Rivista «Semicerchio» – Recensione di Massimiliano Chiamenti a *Fiapoebesie/vacazioni*.
- Rivista «Il Testimone», Anno VIII/2, 1975, Gran Premio Città di Firenze 1975 alla presenza Sen. Bargellini II premio ex equo a L.U.
- Rivista «Punto di Vista», anno VI/21/ 1999 – Recensione di Luciano Nanni a *Marionetteemiti* di L.U.
- Libro *Le collezioni storiche e artistiche di Mantova*, Comune di Mantova, Supp:110/2000, Archivio della Poesia del 900 – Elenco Documenti inserisce L.U. a p. 83.
- Rivista «Il Portolano», N.11/12/1997 – Recensione di Giovanna Fozzer a *Il corpo-Gli elementi*, p. 19.
- Rivista «Literary», N.29/VIII/2001 – Recensione di Maria Pia Moschini a *Pellegrinaggio con eco*, p. 213; recensione Di Luciano Nanni a *Pellegrinaggio con eco*, p. 226.
- Rivista «Punto d'incontro», Anno 23 N.2/2000 – Testi e biografia su *Marionetteemiti*, p. 22.
- Rivista «Punto di Vista», Anno VI/20/1999 – Recensione di Luciano Nanni a *Celluloide*.
- Libro *Il respiro delle mimose*, a cura di Angelo Lippo, Edizioni Polistampa 2000 – Testo di Angelo Lippo su *L'ultima madre e gli aquiloni*, pp.33-34.

- Rivista «Pomezia notizie», Anno 8 N.4/2000, recensione di Walter Nesti a *Marionetteemiti* di L.U., pp. 29-30.
- Rivista «Il segnale», N.82-/2009 – Nella quarta di copertina immagine del libro *Tuttoteatro*; all'interno recensione di Eigen Galasso a *Tuttoteatro* di L.U.
- Rivista «Atelier», anno IV/15/1999 – Recensione di Giuliano Ladolfi a *L'ultima madre e gli aquiloni* di L.U., p. 80.
- Rivista «Pietraserena», anno IX N.32/33/1997 – Recensione di L.U. a *Polena* di Cristanziano Serricchio.
- Rivista «L'Ortica», anno XV/77/2000 – Varie recensioni su lavoro di L.U., p. 19.
- Rivista «Malvagia», anno XVIII/56/2001 – Recensione di Daniela Monreale a *Pellegrinaggio con eco* di L.U., pp. 63-64.
- Rivista «L' Apostrofo», anno III/8/1999 – Ricognizione sulla scrittura poetica di Liliana Ugolini a cura di Simona Maionchi, pp. 13-19.
- Libro *Il cuore costante* a cura di Franco Manescalchi e Anna Ventura. Edizioni Polistampa; In redazione L.U.
- Quaderno di poesia «Paideia», Anno IV/10/2000 – Recensione a *L'ultima madre e gli aquiloni* a cura di Antonio Risi.
- Rivista «Vernice», anno VI/16/2000 – Recensione di Walter Nesti a *Marionetteemiti* di L.U.
- Libro *Il debutto di amleto*, Regione Toscana, Eti Ente Teatro Italiano, Eti teatro della Pergola Centro di Promozione teatrale, Biblioteca teatrale Alfonso Spadoni Teatrino dei Fondi, ed. Titivillus, 2000 – L.U., pp. 159-160.
- Rivista «Vernice», anno II/6/7-1997 – Recensione di Luigi De Rosa a *Flores e Bestiario*, pp. 139-140 e notizie *Fiapoebesie/vacazioni*, p. 313.
- Rivista «Talento», anno XII/59/2002 – Recensione di Roberto Tassinari a *Pellegrinaggio con eco*, p. 50.
- Rivista/libro «Pietraserena», anno VI N.26/27, 1995 – Recensione di Antonio Spagnuolo a *Bestiario*.
- Rivista/libro «Il Cristallo», anno XXXVIII N.3 1996 – Recensione di Gaetano Pampallona a *La baldanza scolorata*.
- Libro/rivista «Gradiva», N.19/2001, International Journal of Italian Poetry Stony Brook, N.Y.(USA) – Recensione di Luigi Fontanella a *Marionetteemiti* di L.U., pp. 162.
- Libro *Atlante letterario Italiano*, Libreria Padovana Editrice, 1999 – Ugolini Liliana, note biografiche, p. 88.

- Rivista/libro «Vernice», anno X N. 29/30/2004 – Notizie sul libro *Spettacolo e Palcoscenico* e commento di Sandro Gros-Pietro, p. 164.
- Rivista/libro «Vernice», anno XV N.41/2009 – Documentazione performance sulle *Marionette* di Liliana e Giovanna Ugolini, p. 107; presentazione. del libro omonimo a Villa Amoretti ( Biblioteca) a Torino ed altre notizie, p. 386.
- Rivista/libro «Vernice», anno XVI/N.43/2010 – Citazione del Premio Lorenzo Il Magnifico a Firenze conferito a L.U. e recensione di Maria Pia Moschini a *Gioco d'Ombre sul sipario* di L.U., p. 224.
- Rivista/libro «Vernice», anno XVII/ N. 44/2011 – Recensione di Sandro Gros- Pietro a *La pasta con l'anima*, p. 150; recensione a *Mito e Contagio* tradotto in Inglese, p. 310; lettera di L.U. per *Geoepiche* e altri canti di Sandro Gros- Pietro, pp. 172-173; nota di L.U. sul libro *Diafonie poetiche a contrasto* di R.Onano e V. Scarselli, p.184.
- Libro *Le Muse bendate, poesia del Novecento* di Roberto Pasanisi, 2000 – citazione sul *Bestiario* di L.U., p. 151.
- Giornale periodico «Macché» del Quartiere 3 Bagno a Ripoli, anno XIV/2002 – Intervista a Liliana Ugolini a cura di Enrico Zoi.
- Rivista «Le Voci della luna», N.19/2001 – Recensione di Loredana Magazzeni a *Pellegrinaggio con eco* di L.U.
- Rivista «Il Segnale», anno XXN.58/2001 – Recensione di Sandro Montalto a *L'ultima madre e gli aquiloni*, p. 54.
- Rivista/libro «Erba d' Arno», N. 94-95 /2004 – Recensione di Donata Bertoldi a *La Pissera*, pp. 134-135.
- Rivista «Punto d'incontro», anno XX N.3/1997 – Recensione a *Il Corpo-Gli elementi* di L.U., p. 15.
- Libro *La Musa errante* di Anna Ventura, edizioni Bastoni, 2001 – Saggio breve sul *Corpo e gli Elementi* di L.U., p.162; Teatro in appartamento di L.U., p. 185.
- Libro *I contemporanei*, Gruppo Editoriale, Veneto, 1991 – testo di L.U., p. 329 e breve nota-profilo critico a cura di Bianca Bono.
- Libro *I Limoni*, note critiche sulla poesia in Italia nel 1994, a cura di Francesco De Nicola e Giuliano Manacorda, Caramaica Editore, 1995 – Nota su L.U., p. 135.
- Rivista «Anterem», N.52/1996 – Premio L. Montano., L.U. finalista per l'inedito.
- Libro *Ritratti e notturni* di Antonio Allegroni, Casa Editrice Orient Express, 2002 –una poesia dedicata a L.U., p. 36.
- Rivista «Arenaria2», 2009 – Nota di informazione su *Delle Marionette dei Burattini e del Burattinaio* di L.U.

- Libro *Un diario quasi* di Maria Teresa De Chiara Simoncini, Edizioni Polistampa, 2001 – Relazione allo Spettacolo *Marionetteemiti* di L.U., pp. 163-166.
- Rivista/libro «Stazione di Posta», N. 75/88 /2000 – Premio pubblicazione a L.U. per *Marionetteemiti*, p. 98; 121.
- Rivista/libro «Il Ponte», anno LVIII N.2/2002 – *Scrittura delle donne: viaggi astrali e pellegrinaggio in città* di Elene Gurrieri e Simona Maionchi, recensione a *Pellegrinaggio con eco* di L.U., pp. 146-149.
- Rivista «Poesia», Crocetti Milano, 2003, anno XVI N.172 R – recensione di Fabio Simonelli a *Imperdonate* di L.U.
- Rivista della Redazione Unical ( Università della Calabria) Dipartimento di scienze dell' educazione – Recensione di Davide Campanella allo spettacolo *Marionetteemiti* (andato in scena a Rende).
- Rivista della Società delle Belle Arti “Circolo Artisti Casa di Dante”, N. 7/2011 Commento al Melologo dato il 22 Nov.2011 nello stesso luogo. Testi di L.U. letti dall'autrice tratti da *Pellegrinaggio con Eco* con musiche di Laura Manescalchi (flauto) e Dimitris Mavridis (pianoforte).
- Rivista «Punto di Vista», N.24 anno VII /2000 – Recensione di L.U. al libro *Il cane con la cravatta* di Paolo Codazzi.
- Rivista «Punto di Vista», Anno XII/43/2005 – Prova Aperta “Palcoscenico” di L.U., recensione a cura di Luciano Nanni.
- Rivista «Il Filorosso», anno XI N. 21 1996 – Recensione di Gianluca Bocchinfuso a *Fiapoebesie/vagazioni* di L.U.
- Rivista «Città di Vita», anno 53 N.5 1999 – Recensione di Giovanna Fozzer a *L'ultima madre e gli aquiloni* di L.U., pp. 531-532.
- Rivista «Pietraserena», N. 30/31, anno VIII/1997 – Recensione di Cecilia Bello a *Il corpo e gli elementi* di L.U., pp. 118-120.
- Rivista «Poesia» Crocetti, Ed. N.122/1998 – Recensione di Fabio Simonelli a *L'Ultima madre e gli aquiloni* di L.U., p. 32.
- Rivista «Poesia» Crocetti, Ed. N.89, 1995 – Recensione di Antonello Satta Centanin a *Il Bestiario* di L.U., p. 47.
- Rivista «Talento», anno VII N.2, 1997 – Recensione di Nuccio De Maina a *Fiapoebesie/Vagazioni* di L.U.
- Rivista «Poesia», Editore Crocetti, N.66 Anno VI 1993 – Recensione di Roberto Carifi a *La Baldanza scolorata* di L.U., p. 77.
- Rivista «Semicerchio», Le lettere IX, 1993 – Nota di Rosaria Lo Russo a *La baldanza scolorata*.

- Rivista «Punto di Vista», anno V N.17, 1998 – Recensione di L.U. al libro *Bataclan* di Maria Pia Moschini, p. 100.
- Rivista «Punto di Vista», anno V- N.16, 1998 – Recensione di L.U. a *La chiave dell'incanto* di Alfonso Lentini, p. 55.
- Libro *L'altro Novecento* di Vittoriano Esposito, Ediz. Bastoni, 1995 – commento su *Flores*, pp. 266-267.
- Libro *Il debutto di Amleto*, Regione Toscana, ETI Ente teatrale Italiano, ETI Teatro Pergola centro Promozione Teatrale, Biblioteca teatrale Alfonso Spadoni, Teatrino dei Fondi – Secondo Censimento, Doc.3, anno 2002, pp.. 252-253, Teatro da noi, referente L.U.
- Rivista «Pomezia notizie», anno X N.7, 2002 – Notizie sul teatro di L.U. e mostra di G.U., p. 41.
- Rivista/libro «Vernice», anno VII N.19/20, 2001 – Recensione di Domenico Cara a *Pellegrinaggio con eco* di L.U., pp. 96-97.
- Notiziario CDP Anno XXXXII /2011 – Nota a *La pasta con l'anima* di Mihaela e Speranza Cernitu e Giovanna e Liliana Ugolini tradotto in rumeno.
- Libro «I limoni» a cura di Francesco de Nicola e Giuliano Manacorda, Caramaica Editore – scheda a L.U. su *Flores*, p. 135.
- Rivista «Spiritualità e Letteratura», anno XIII N.39, 1999 – Recensione di Giovanni Dino a *Il corpo-Gli elementi* di L.U.
- Rivista «Directory Of International Writers», 1998 – dati L.U., p. 94.
- Rivista «AP/Arte», N.17, Venezia Luglio, 2009 – Recensione a cura della redazione a *Delle Marionette dei Burattini e del Burattinaio*.
- Rivista «AP/Arte», N.20, Venezia Maggio, 2011 – Recensione a cura della Redazione a *La pasta con l'anima* di Mihaela e Speranza Cernitu Giovanna e Liliana Ugolini /tradotto in romeno)





